

Gulv møter gulv i åpen kjøkkenløsning

Ulike gulv kan gjerne kombineres ved åpen kjøkkenløsning. Da dette huset ble pusset opp ble det åpne allrommet delt inn i soner slik at ulik materialbruk i kjøkken, spisestue og stue harmonerer med hverandre.



Kjøkken, stue og spisestue ligger i åpen løsning, og rommet er totalt på hele 90 m². Eierne lot ikke det bli et hinder for funksjon og fargevalg under innredningen, og i samarbeid med interiørkonsulent Ellen Skiffjeld lagde de i stedet soner tilpasset bruken.

Gulv mot gulv

Gulvet i stuen og spisestuen er av patinert eik. Det rustikke gulvet kler de gamle bygningsdetaljene i huset godt, og lysner rommet. På kjøkkenet ønsket imidlertid familien et mer praktisk gulv, samtidig som de gjerne ville lage et mer markert skille mellom kjøkkenet og stue uten å stenge av.

Gulvet på kjøkkenet fikk derfor fliser med farger og struktur som matcher stuegulvet. Dette ble en elegant og effektiv måte å markere overgangen mellom sonene.

I skillet mellom fliser og tregulv ble det lagt en elastisk, farget silikonkant. Fordi treverk er et levende materiale som beveger seg, og fliser er et dødt materiale som ligger helt fast, er en slik elastisk overgang avgjørende for at ikke gulvet skal sprekke opp.



Turkis gjennom- gangsfarge

Turkise toner er en gjennomgangsfarge i hele huset. I det åpne allrommet ble fargen integrert gjennom et turkisfarget, mønstret tapet i spisedelen og en sølvbasert dekormaling i samme turkistone på deler av kjøkkeninnredning. Ved å holde seg innenfor samme fargeskala, men variere materialbruk får man en harmonisk helhet i hele rommet, samtidig som det er tydelig at rommet har flere soner.



Dette ble brukt

STUE/SPISESTUE

- Paneltak og taklister: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling Halvblank, farge 0502-Y - BECKERS
- Takbjelker: Elegant Oljemaling 90 helblank, farge 0502-Y - BECKERS
- Panelte vegger, m/gulvlister: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling Halvblank, farge S 1502-Y - BECKERS
- Vegg, tapetsert: London 190428 - BORGE
- Dører og dørkarmer: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling Halvblank, farge S 1502-Y - BECKERS
- Vinduskarmer: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling Halvblank, farge S 1502-Y - BECKERS
- Turkise vinduskarmer, stikkontakt og gulvlist: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling Halvblank, farge YO 32.50 SS 85.00 BS 82.00/4L, B-base - BECKERS
- Gulv: Eik Winter 162-1 2520 T-Loc PN 14 mm 7858001 - TARKETT
- Spisestuestoler, sofaer og salongbord: MØBELRINGEN
- Peis og brannmur: Scotte 7 matt, farge S 4502-Y - BECKERS
- Silikon i overgang mellom peismur, glass og tregulv: Sika-Sil - BECKERS

KJØKKEN

- Tak og taklister: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling Halvblank, farge 0502-Y - BECKERS
- Vegger og gulvlister: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling 40 halvblank, farge S 1502-Y - BECKERS
- Vinduskarmer: Elegant Aqua Grunnmaling og toppstrøk med Elegant Aqua Lakkmaling Halvblank, farge S 1502-Y - BECKERS
- Kjøkkeninnredning, malt: Decor Metallmaling blandet i en sølvbase med fargen YO 32.50 SS 85.00 BS 82.00 - BECKERS
- Kjøkkeninnredning, hvit: NOREMA
- Kjøkkenbenk: Dekor Trebeis oljet med Gulvolje - BECKERS
- Gulv: Must Metalli 0076761 Ruggine - HÖGANÄS
- Fugemasse: Klinkerfug, farge Mørkgrå - HÖGANÄS
- Silikon i overgang mellom fliser og tregulv: Sika-Sil - BECKERS
- Rekkverk: Universaltrapp - TRAPPESENTERET
- Avtrekksvifte: Røros Metall - NOREMA
- Barstoler: MØBELRINGEN
- Armatur: Mora - kjøpt via rørlegger
- Maleri: Ellen Skifjeld