

Klassisk og elegant

Her har tradisjonelle møbler fått nye og lysere omgivelser. Det er brukt en naturfarge-skala fra rent hvitt, via krem og beige, til mørk brunt og sort. De myke overgangene i fargene og mye bruk av tekstil på vegg, gulv og gardiner gjør rommet varmt og lunt.



Mørke og polerte møbler befinner seg i lyse og lette omgivelser. Eksklusive og gode natur-materialer er valgt, og de skal gjerne være enkle i utførelsen. Silke brukes mye, men her er ikke plass til kompliserte gardinarrangement. Tekstiler er viktig, men det betyr ikke at det må være mengder av dem. Myke tepper, gjerne heldekkende, og nye tapeter i tekstil hører med. Kremfargene står godt i den klassiske stilen. Det samme med okerlignende toner og dempede rødtoner. Glem ikke den lille kontrasten - som gjerne kan være sterk orange, rødt eller cyclamen.

Dette har vi brukt:

- Gulv: Palette 2000/542962 Linen, Interface
- Vegger: Omexco/Giverny/GYA 106, Interiøragence
- Lister: Ready S 2010-Y40R glans 40, Nordsjö
- Dør, vindu: Ready 1010-Y30R, glans 40, Nordsjö

Gardin: Utgått

- Gardinstang: 802 YA Sthål 10 mm, Norsk Silent Gliss

Stoltrekk: Utgått

- Lenestoler, pledd, vaser: R.O.O.M
- Bord og stol i jern: Martin Olsen
- Alle spisstuemøbler, bilder: Toscana Møbler
- Lamper, småting: IKEA