Klassisk, lunt og frodig

Dette er stilen for deg som trives med det lune og klassiske. Robust og rustikt, litt røffe materialer, tidløse former og varme farger som det er lett for oss nordboere å trives med.



Ikke tungt og trist, men gode, glade farger preger denne stuen. Trygt, etablert og en glad og varm atmosfære preger rommet. Møblenes form og materialer er klassiske og robuste, stoffene myke som velur, chenille og fløyel. Eik overlever alle svingninger og passer også utmerket her.

Gulv og vegger

Selve rammen, det vil si gulv og vegger, dør og vindu er i klare sterke kulører. Det ser intenst ut alene, men med såpass mye kraftige og mørke møbler trengs det.

Heldekkende velurteppe gjør gulvet og rommet varmt og mykt. Brystpanel og fibertapet er holdt i samme grønntone, mens panelet er litt dypere. Dør og lister er i samme farge som brystningen. Tapetet er et fibertapet som vi her har malt med sjablonmønster. De tunge gardinene samler vegg- og gulvfargene og har et frodig mønster. Bronsestengene som avslutter med smilene solfjes understreker den gylne stilen.

Kraftige, klare farger fra varmt gult til orange, rust og rødt. Rødtoner med gult, det hele dempes ned med brunt og sort. Som kontrast brukes grønt og litt av de blålige rødtonene.

Stilen har kraft, tyngde og sterke kontraster.

Klassisk, etablert miljø det rustikke slaget. Ingen forfinede og yndige saker, med en robust og høytidelig blanding.

Gulv av klassisk parkett, gjerne mørk og mønstret. Robuste klinker, mørke og malte gulv.

Myke avpassede tepper eller heldekkende av god kvalitet. Mykt, lunt ikke tørre gjerrige kvaliteter.

Veggene tapetseres med tekstil- eller papirtapet - eller males. Bruk maleteknikker som gjør litt av seg. Malt dekor av alle slag, sjablon eller frihånd, langs brystning og tak, rundt vinduer og dører. Her kan du bruke kraftige mønstre, gjerne med gull.

Gyldenbrunt og mørkt treverk som eik og teak, malte møbler i dype toner, tekstiler med tyngde. Naturfibre eller blandinger, gjerne fløyel, velur og chenille, og mønstre med gull og kobber.

Orientalsk stil på møbler og dekorasjonsgjenstander, gjerne i en litt rustikk utgave.

Rustent jern, kobber, messing og bronse.

Store, grønne planter, gjerne generøse blomsterbuketter, eller enkle, fargerike orkidéer.

©ifi 2002

Dette har vi brukt:

- Vegger: Berger fibertapet 6015 farge 1040-Y20R, Norvegg
- Brystning: Butinox Interiør 20, 1050-Y20R, Scanox
- Sjablon: Sjablon 29 Cherris, sjablonmaling: kobber, Alanor
- Dør: Butinox Interiør 30, 1040-Y20R, Scanox
- Gardin: Grandeur 87414, Borge
- Gardinoppheng: Norsk Silent Gliss
- Gulv: Vorwerk Bisam, farge 142 a, Interiøragenturer
- Sofa: Victoria, A. Huseby og Co./L.K. Hjelle
- Hvilestol: Oscar, Slettvold Møbler
- Eik småbord, teakstol, chenillepledd, jernstake, stor mønstret pute: Østlyngen Møbler
- Sort 1700-talls bord, lamper: IKEA
- Brunt speil, brunt miniskap: HC Shop
- Gulvurne, avisstativ, flettet boks, jernurne, glass md gull: Christianiatorvet
- Glasstaker, karaffel, dekorert glassvase (Kosta Boda), keramikkvase, metallbolle: Norway Design.