

Oslo Domkirke oppusset til bryllup

Da planleggingen av kronprinsens bryllup tok til, hadde det lenge vært klart at Oslo Domkirke var moden for en solid rehabilitering. Kirketaket var lekk, takmaleriene forfalt og interiøret var tydelig preget av forfall og slitasje. Restaureringskostnadene var anslått til 70 millioner kroner, et beløp det ikke fantes dekning for på noe budsjett.



Redigert for nett: Bjørg Owren

Kirken fikk imidlertid en aldri så lite ansiktsløftning før den store dagen, 25. august 2001. I løpet av tre hektiske måneder ble kirkerommet (taket unntatt) pusset opp. Arbeidene ble utført av Klaveness & Bratfoss Malermesterforretning AS. Det var knapt med tid, og arbeidet måtte gjøres effektivt. For å ha tempo under arbeidet med kalking av vegger og rensing av gulv måtte benkene tas ut. De fleste ble fraktet til Nydalen der de ble pusset opp på verkstedet til Klaveness & Bratfoss.

Oslo Domkirke ble innviet i 1699. I 1850 ble den bygget om til nygotisk stil. I perioden 1936 - 1950 sto arkitekt Arnstein Arneberg for ombyggingen til dagens barokke kirke.

©ifi 2002/Fargemagasinet 2001

Disse gjorde arbeidet:

Hovedentreprenør: Klaveness og Bratfoss Malermesterforretning AS