

Lett og raskt med rullesparkel

Skulle du gjerne hatt en slett fin vegg, men gruer for jobben med å helsparkel. Da kan rulle sparkel være løsningen. Dette er flytende sparkel som tykk maling.

Av ifi.no



Sparkelen rulles på veggen med langhåret malingsrulle og slettes ut med bred sparkelspade. Deretter slipes veggen. Har du vært nøye med slettingen sliper du raskt vekk overflødig masse. Og husk støvmaske.

Dette trenger du: Rull med lang luv, forlengerskaft til rullen, bred sparkelspade, flytende sparkelmasse, rullekar og dekkepapir.

Start med å montere rullen på forlengerskaftet. Med dette lille vidunderhjelpemiddelet jobber du mye raskere og sparer ryggen.

Det også en fordel å ha sparkelmassen i et rullekar, slik at massen fordeles godt på rullen før du begynner på veggen.

Obs obs!

Har du vasket veggen? Alle flater som skal sparkles må være rene. Er veggen glatt bruker du et kraftig vaskemiddel som også matter ned flaten og sikrer at sparkelen fester godt.

To lag

Regn med at du må påføre sparkel i to omganger. Det holder i de fleste tilfelle. All sparkel kryper på underlaget, for å få en godt armert vegg må derfor flaten "bygges" opp med flere lag. Slik blir veggen godt armert og de siste ujevnheter fjernet.

Ikke fall for fristelsen og legg på ett tykt lag. Et altfor tykt lag sparkel vil bli sårbart for inntryksmerker og veggen vil lett sprekke opp.

- Anbefalingen fra en mester er klar; bygg flaten lag for lag. Man kan bygge en flate opp til 4 mm tykk med rullesparkel, sier malermester Rino Ringsrød hos Klaveness & Bratfoss Malerforretning.

- Det er kanskje raskere for en amatør å bruke denne teknikken, men det er ikke sikkert man søler noe mindre, smiler han lurt. Det kan nemlig bli litt drypping og søl, så dekk til gulvet!

Husk også at sprekker og gamle skjøter må flekksparkles før man ruller i veg med helsparklingen, sier Ringsrød.

Start i et hjørne og jobb feltvis.

Ikke ta for store felt om gangen, toppen bredder på to meter. Gjør ferdig hele bredden med påføring og sletting fra gulv til tak før du fortsetter med neste bredde. Sparkelen tørker relativt fort. Da blir den vanskelig å slette ut, råder Ringsrød.

Massen slettes jevn og fin med en bred sparkelspade. Den kan gjerne være opp mot 40 cm bred, men husk å ha smalere typer for hånden, som regel skal man jobbe på smale og litt mer kronglete steder også. Fjern overflødig masse fra sparkelspaden etter hvert.

Rask sliping

Når sparkelen er tørr skal det slipes. Vær tålmodig og vent til det er helt tørt. Er du for tidlig ute risikerer du at sparkelmassen kladder og du får ekstra arbeid.

Sett på støvmaska og bruk et fint slipepapir. Alle proffer anbefaler slipebrett på forlengerskaft. Da er jobben gjort på halve tiden. Korning 120 anbefales hvis veggen kun skal males etter helsparkling. Skal veggen tapetseres kan du bruke korning 80. Husk å støvsuge mellom slipingene og før maling eller tapetsering.

Tapet eller maling?

Nå er veggen god som ny, eller 0-stilt som håndverkene sier. Og du står fritt til å velge tapet eller maling. Skal du tapetsere lønner det seg å grunne veggen med oljebasert heftgrunn eller interiørmaling som gir en tett hinne før du starter med tapetseringen. Det hindrer fukt fra tapetlimet å trenge inn i veggen for så å sive ut igjen etter tapetsering og lage blærer i tapetet.

Velger du maling kan du male rett på den sparklede veggen. Da anbefales det å bruke en akrylbasert interiørmaling. I vårt tilfelle valgte i først å sette opp en tynn armeringsstrie (helt slett glassfiber) før det ble malt.

1. Rullesparkel påføres med en langhåret rull påmontert forlengerskaft. Jobb på et felt fra tak ned til gulvet.



2. Jevne ut sparkelmassen med en bred sparkelspade. Jobb lett, sparkelen tørker fort. Ta bort overflødig masse!



3. Legg på minimum to strøk. Mellom strøkene må du slipe. Bruk forlengerskaft og støvmaske. Fjern støvet fra gulvet for du fortsetter.



4. Hvis skjøtene i den gamle strien er fremtredende må disse flekksparkles først. Deretter kan du rulle i vei.



5. Her ble det satt opp en tynn armeringsstrie etter sparkling og grunning. Bruk godt med lim. For å få limet godt inn i hjørner og mot list bruk gjerne en vinklet pensel (radiatorpensel).



6. Rull deretter på et jevnt lag med lim på vegg. Også her er det godt å jobbe med forlengerskaft.



7. Deretter monteres armeringsstrien. Husk at rommet kan være slitt skjevt, så beregn noen cm ekstra når du kapper til lengdene.



8. Armeringsstrien slettes med en myk tapetsletter. Tørk bort overflødig lim fra skjøter og listverk med en fuktig svamp.



9. Til slutt males det over med ønsket farge - minimum to strøk.

Et lite tips: Det er ikke noe som er mer irriterende enn å stå søndag formiddag med for lite sparkel. Ta derfor nøye mål av veggen og beskriv underlaget godt i forretningen slik at du får med nok. Ta gjerne med et spann ekstra. Et uåpnet spann får du levert tilbake!

Viktig tips: Les nøye på bruksanvisningen. Det er spesielt viktig å legge merke til tørketider. For mye eller lite tørt gjør hele forskjellen på om det blir en god eller dårlig prosess. Lykke til!



Dette trenger du:

- Forlengerskaft
- Langhåret rulle
- Bred sparkelspade
- Slipepapir
- Støvmaske
- Armeringsstrie
- Tapetlim