Brunt gjør hjemmet lunere: Slik bruker du høstens trendfarge

Flere interiørmerkevarer fyller på med brune sjatteringer i sine nye kolleksjoner. Men hvorfor trekkes så mange mot jordtonene for tiden? Daglig leder og tekstilekspert Kari Setsaas synes det er helt naturlig.

Av Oda Sofie Mathisen Gallefoss/ifi.no, ifi.no



Per nå er brun godt etablert som en trendfarge. Samtidig er det noe tidløst over den jordnære fargen. Hvorfor trekkes vi mot de brune tonene i interiørene, og hva er det som gjør fargen ekstra appellerende for tiden?

– I en verden som oppleves som ustabil, søker vi ofte mot det trygge og naturlige.

Det sier Kari Setsaas, daglig leder i Norvigroup Norsk Dun og tekstilekspert. Hun elsker den brune fargepaletten som så tydelig preger motebildet nå, og skjønner godt at folk vil ha mer av den i hjemmene sine.

– Brun er en varm farge som er med å skape en lun følelse i hjemmet. Den gir en god lød uansett om du har svart, grått eller beige som hovedfarge, sier hun.

Mer enn en høstfavoritt

Setsaas synes ikke det trenger å være vanskelig å implementere brunt i hjemmet. Spesielt de dype

brunsjatteringene er tilgjengelige, for de spiller andre farger gode og passer til det meste. Særlig i høstens fargepalett.

Det er flere ulike måter å gå fram på når det kommer til styling av fargen:

– Vi har sett en sterk trend av «colour drenching» av interiøret. En farge får ta over et rom fra topp til tå, sier hun.

Mer av en farge gir gjerne et sterkere inntrykk. For at det ikke skal ende opp med å se for perfekt ut, er det fint å kombinere det helbrune interiøret med naturlige forskjeller i ulike treverk og håndverksmetoder, tipser Setsaas. Det skaper en følelse av dybde i rommet.

– Vi har også vært gjennom en periode med mye grumsete farger. Disse er ofte varmere varianter av rosa, blå og rød, som alle er gode venner av brunt, sier Setsaas.

Dersom man tvert imot ønsker kontraster i interiøret, synes hun fortsatt at brun er en fin farge å ta utgangspunkt i:

– En kjølig lyseblå vil understreke varmen i det brune og gjøre interiøret mer moderne, mens en marineblå vil gjøre interiøret klassisk. Brun er også fremtredende i tweed-trenden som er sterk i tiden fremover, og her er det mange fine brente farger å leke med for et mørkere interiør.



KONTRAST: Brun kan kombineres med mange ulike farger. Den er for eksempel stilig ved siden av ulike sjatteringer av blått.

Flytter inn på soverommet

Som produsent av dundyner og -puter siden 1930, fokuserer Norsk Dun naturlig nok på soverommet. Det er et rom i hjemmet hvor Setsaas synes fargen brun gjør seg særlig godt, fordi den er behagelig og

gir et sofistikert uttrykk:

– Fargen er vakker i seg selv og den fungerer godt med andre farger. Det gjør at du kan leke med andre farger, teksturer og detaljer i form av sengetepper eller fargerike ekstraputer, sier hun.

Hun mener at brunt passer godt til sengetøyet, og er tidløs til tross for at den for tiden er en trendfarge.

– Den er heller ikke noe man fort bli lei av.



TIL SENGS: Bomullsflanellen Billie fra Borås Cotton kommer selvfølgelig i høstens trendfarge.

Lunt og sexy

For å møte de kjølige månedene kan du re opp sengen med sengetøy og hotellputer i ulike materialer med den samme brunfargen. Ekstra stilig blir det med brun flanell eller luksuriøs sateng:

– Hos oss har vi flere brune design i høstens kolleksjon, og det er spesielt Cloud i høykvalitets sateng som fyker ut av hyllene. Den er bare så lekker når du rer opp med laken og hotellputer i samme nydelige, dype brunfarge, sier Setsaas.

Man kan lett tenke at ensfarget blir kjedelig, men hun mener at det er absolutt motsatt. Fargen er lun, elegant, og – ja – sexy.

– Det bli bare helt lekkert. Jeg har den på mitt eget soverom og bare elsker den. Jeg får så mange kommentarer fra folk som er innom at «Wow, så lekkert», og det er det virkelig!



TON-I-TON: Setsaas synes det er både stilig og sexy med det monokrome og mørkebrune sengetøyet Cloud.

Brunt får spille hovedrollen

Det er ikke bare på soverommet og i tekstilverdenen at brunfargen gjør seg godt. Sesongens nyheter fra en annen av merkevarene til Norsk Dun, Lama Interior, inkluderer blant dekor i mørkt tre og i brunt, banket glass.

– Brun er en farge man vil kjenne igjen fra en palett som bruker naturlige materialer, sier Setsaas.

Hånd i hånd med den brune trendbølgen går altså et ønske om ekte materialer og håndverk. Setsaas peker på at blant annet ankomsten til KI har ført til at flere jakter på «det ekte» når de skal innrede eget hjem. Selv liker hun tanken på at ting er skapt med mening.

– De varme tonene og naturlige materialene kan bidra til å skape et koselig hjem, men også et hjem som reflekterer historien til de som bor der. Små forskjeller i overflater og farger gir nettopp denne eklektiske følelsen av personlighet, avslutter Setsaas.



JORDNÆRT: Lama Interior fokuserer på naturlige materialer og godt håndverk med høstens nyheter.

5 brune stylingtips fra ifi.no

Charlotte Holberg Sveinsen, kreativ leder og fargesjef i ifi.no, liker også godt den brune trenden. Hun synes fargepaletten gir rommet varme, og at den kan brukes både på store flater og i små detaljer. Den har kvaliteter som varer utover sesongen.

– Brunt finnes allerede i mange hjem, i tregulv, møbler og skinn. Ta utgangspunkt i det du har, og bruk farger og materialer som får det til å komme til sin rett, anbefaler hun.

Holberg Sveinsen gir 5 tips til styling av fargen:

1. Finn bruntonen som passer. Brunt kan trekke mot rødt, gult eller grått. Se prøven sammen med gulvet og møblene dine, og vurder den i både dagslys og kveldslys før du bestemmer deg.

2. Gi brunt selskap av farger. Lyseblått gir en frisk kontrast, rosa tilfører mykhet, mens okergult og rust forsterker det varme uttrykket. Prøv med en pute, et pledd eller en gjenstand du allerede har.

3. Varier materialene. Brunt i blank keramikk, matt maling, ull og tre får ulike uttrykk. Bland overflater og teksturer for å gi rommet variasjon, særlig hvis du bruker mye av samme farge.

4. Se tekstilene sammen med veggen. Har du en brun vegg, kan gardiner og andre tekstiler i beslektede toner skape en fin sammenheng. De trenger ikke ha nøyaktig samme nyanse.

5. Bruk kontraster bevisst. Lyse detaljer vil tre tydelig frem mot mørkebrunt. Ønsker du et roligere uttrykk, kan du velge mindre forskjell mellom de lyse og mørke tonene. Du trenger ikke gjøre hele rommet brunt. Noen få innslag kan være nok til å binde sammen fargene og materialene du har fra før.

Mer informasjon

- Norvigroup Norsk dun: https://norskdun.no/