

Slik beskytter du overliggeren mot vær og fukt

Overliggeren på rekkverket er blant områdene som er mest utsatt for slitasje. Ifølge Roger Fridheim skyldes det ofte at vann blir liggende på overflaten, eller trekker inn i sprekker, skjøter og endaved. Her brukes en terrasseolje som trekker inn i treverket, i stedet for å legge seg som film på overflaten.

Av Iver Valkvæ/ifi.no



Treverk som ligger vannrett er ekstra utsatt for regn, snø og vann som blir liggende på overflaten. På mange rekkverk er overliggeren derfor blant områdene som får mest slitasje gjennom året.

– Overliggere er ekstra utsatt for vær og fukt fordi vann ofte blir liggende på overflaten, og kan trekke ned i sprekker og skjøter og føre til vanninntrengning, sier Roger Fridheim i Flügger.

Han peker også på at formen på overliggeren kan ha betydning. En flat overligger holder gjerne mer på vann enn et kupert eller skrått toppbord, hvor vannet lettere renner av.

Det finnes flere måter å behandle en overligger på, enten du ønsker å male, beise eller olje. I dette tilfellet har huseieren valgt en terrasseolje som skal trekke inn i treverket, i stedet for å danne film på overflaten. Overliggerne på dette rekkverket har stått ubehandlet i noen år.



FUKTBELASTNING: Den ubehandlede overliggeren har fått sprekker etter lang tid med vær og vann. På flate toppbord blir vannet ofte liggende lenger, noe som gir ekstra belastning på treverket og behandlingen.

Start med grunnarbeidet

Har treverket stått eksponert og ubehandlet i noen år, må du først fjerne løse og døde trefibre før du begynner med behandlingen.

Start gjerne med en terrasserens for å rense overflaten og fjerne skitt og løse fibre. På ekstra slitte områder anbefaler Fridheim å slippe ned overflaten for å komme ned til friskt og fast treverk som oljen faktisk kan trekke inn i.

– Du kan bruke en slipemaskin og begynne med grovt papir før du går over til finere korning, forklarer han.

Han bruker gjerne 60-korning først for å fjerne værslitt overflate og løse trefibre, før han går videre til 80 og avslutter med 120-korning for å jevne ut treverket.

– Det er essensielt at du kommer ned til friskt treverk før du behandler. Hvis ikke vil ikke produktet få ordentlig heft eller bæring i overflaten, sier Fridheim.

Han anbefaler også en enkel test underveis.

– Skrap forsiktig med et knivblad på toppbordet. Da ser du fort om trefibrene fortsatt sitter løst.

Når overflaten kjennes glatt og fri for fliser, bør alt slipestøv fjernes grundig med kost, fille eller støvsuger. En støvsuger er spesielt nyttig for å få ut støv og skitt fra sprekker, skjøter og andre steder der det lett samler seg rester etter sliping.

Slik påfører du oljen riktig

En vanlig feil er å behandle terrasseolje som maling, med tynne strøk som tørker på overflaten. Ifølge Fridheim skal oljen trekke ned i treverket, og ikke danne film oppå.

– Hele hensikten med en olje er at den skal penetrere og trekke ned i treverket, sier han.

Derfor anbefaler han å påføre rikelig med olje og fortsette til treverket slutter å trekke til seg mer.

– Du må holde overflaten fuktig med olje slik at den får tid til å trekke inn i porene på treverket, forklarer Fridheim.

Han anbefaler også å unngå direkte sollys.

– I sterk sol tørker oljen for raskt, og da får den ikke trukket ordentlig inn i treverket.

Vil du ha en glattere overflate, kan du bruke en skurepad mens oljen fortsatt er våt.

– Skurepaden fungerer nesten som en rubb. Den hjelper deg å jobbe oljen bedre ned i treverket samtidig som overflaten blir jevnere, sier han.

Tørk bort overskytende olje

Når treverket ikke trekker til seg mer olje, er det viktig å tørke bort oljen som blir liggende på overflaten. Ifølge Fridheim er dette et punkt mange gjør feil.

– Du skal ikke ha et lag med olje som blir liggende oppå treverket og tørke. Hele poenget er at oljen skal trekke ned i treverket, sier han.

Blir det liggende for mye olje igjen på overflaten, kan den tørke som en hinne eller et filmlag som senere kan flasse og slites ujevnt.

Bruk en fille og tørk bort alt overskudd etter at treverket er mettet. Har oljen begynt å tørke enkelte steder, kan du påføre litt mer for å fukte opp overflaten igjen før du tørker av.

En enkel test er å legge håndflaten på overflaten etterpå.

– Du kan bli litt blank på hånden, men du skal ikke få pigmenter eller oljeavsmittning på huden, forklarer han.



TØRK AV: Når treverket er mettet, tørkes overskytende olje bort med en fille. Blir det liggende for mye olje igjen på overflaten, kan den tørke som en hinne. Det vil vi unngå.

Viktig sikkerhetsregel

Filler og kluter som er brukt med olje må håndteres riktig etter bruk. Mange er ikke klar over at oljefiller kan utvikle høy varme dersom de blir liggende sammenkrøllet.

– Filler med olje kan selvantenne hvis de blir liggende krøllet sammen. Det er viktig å ta på alvor, sier Fridheim.

Han anbefaler derfor å legge brukte filler i vann, eller oppbevare dem i en brannsikker avfallsdunk til de kan kastes på en trygg måte.



VIKTIG SIKKERHETSÅD: Filler og kluter med olje må håndteres riktig etter bruk. Blir de liggende sammenkrøllet, kan de utvikle høy varme og i verste fall selvantenne. Legg dem derfor i vann, eller oppbevar dem i en brannsikker beholder.

Mer informasjon

- Flügger: <https://www.flugger.no>