Ikke vent til malingen flasser, dette bør du sjekke hvert år

Små sprekker, malingfilm som flasser og endeved som trekker fukt kan være tidlige tegn på at fasaden på huset trenger vedlikehold. Tar du en årlig sjekk av fasaden, kan du oppdage problemene før de utvikler seg og blir større.

Av Iver Valkvæ/ifi.no, ifi.no



Det er lett å overse små tegn av slitasje på huset gjennom året. Men ifølge Morten Berg i Alcro kan en enkel sjekkrunde rundt boligen gjøre det lettere å oppdage problemer tidlig.

– Det du bør se etter når du sjekker huset ditt, er om det er behov for å gjøre noen tiltak eller noe vedlikehold. Ta en runde, se hva som er bra, hva som er dårlig og hva som bør gjøres nå, sier Berg.

Han anbefaler å gå en grundig runde rundt huset minst én gang i året.



ÅRLIG SJEKK: Ifølge Morten Berg handler godt vedlikehold om å oppdage slitasje tidlig. Da blir tiltakene ofte både enklere og mindre omfattende.

Ikke vent for lenge

Små tegn på slitasje kan ofte utbedres relativt enkelt dersom de oppdages tidlig. Venter man for lenge, kan vedlikeholdsjobben bli både større og mer tidkrevende.

– En av de største problemene er at mange venter altfor lenge med å arbeide på huset. De venter til malingen har blitt blass og falmet, og det har begynt å sprekke og flasse av, sier Berg.

Jo tidligere du oppdager tegn på slitasje, desto enklere er det ofte å gjøre noe med det.

Sol og skygge påvirker huset ulikt

Ulike sider av huset utsettes for forskjellig belastning gjennom året. Derfor kan også behovet for vedlikehold variere fra vegg til vegg. Sol, UV-stråler, vær og fuktighet påvirker malingfilmen forskjellig avhengig av hvor på huset du ser.

– Syd er ofte siden av huset som får mest sol og er mest utsatt. Øst- og vestveggen er også mer utsatt enn nordsiden, som ofte får minst sol. Men nordsiden kan til gjengjeld være mer mottakelig for svertesopp fordi fukt tørker saktere der, sier Berg.

Sterk sol og UV-stråler kan over tid slite på malingfilmen og redusere dens beskyttende egenskaper, mens vegger som tørker sakte ofte er mer utsatt for begroing og fuktproblemer. Det er derfor anbefalt å sjekke hele huset grundig, ikke bare de mest synlige veggene.



BEGROING: Vegger som får lite sol og tørker sakte er ofte mer utsatt for begroing og svertesopp. Sjekk spesielt nordveggen for misfarging, svarte prikker og andre tegn på at fukt blir stående over tid.

To verktøy som gjør sjekken enklere

Når Berg kontrollerer en fasade, bruker han særlig to hjelpemidler.

– Jeg har to verktøy jeg bruker for å sjekke fasaden. Det ene er en lupe og det andre er en fuktmåler, sier han.

Fuktmåleren brukes for å kontrollere fuktigheten i treverket. Den er nyttig både dersom du skal male huset, men også for å undersøke utsatte områder på fasaden hvor det kan trekke inn ekstra mye fukt.



SJEKK FUKTEN: En fuktmåler stikkes rett inn i kledningen og gir et konkret svar på om treverket er tørt nok til å males, eller for å ha en generell kontroll på utsatte områder på kledningen.

Lupen bruker han til å oppdage skader i malingfilmen.

– Da sjekker jeg overflaten for å se etter sprekker og skader i malingfilmen, forklarer han.

Små sprekker og skader kan være tidlige tegn på at malingfilmen begynner å bli slitt og at fasaden nærmer seg tidspunktet for vedlikehold.



SE ETTER SPREKKER: Med en lupe kan du lettere oppdage små sprekker og skader i malingfilmen før problemene utvikler seg. Morten Berg anbefaler å bruke lupe når du sjekker tilstanden på fasaden.

Se ekstra nøye på endeveden

Et område mange glemmer å kontrollere, er endeveden nederst på stående kledning.

– Når det gjelder utvendig kledning, er et av de stedene det syndes mest mot å male endeveden på kledningen, sier Berg.

Endeved trekker til seg langt mer fukt enn resten av kledningen. Dersom den ikke er godt nok behandlet, kan økt fuktopptak føre til at treverket sveller og krymper, noe som over tid kan gi sprekker.

– Hvis du ser små sprekker i bunnen av kledningen, om du har stående kledning, så vet du at du mest sannsynlig ikke har behandlet endeveden godt nok, avslutter han.



SJEKK ENDEVEDEN: Endeveden nederst på stående kledning er ekstra utsatt for å trekke fukt. Her brukes mobilkameraet som et speil for å kontrollere at endeveden er godt nok malt. Små sprekker i kledningen kan være et tegn på at treverket over tid har trukket vann og beveget seg når det veksler mellom å være vått og tørt.

Mer informasjon

- Alcro: https://alcro.no