

Når gårdshuset skal være kritthvitt – og holde seg slik

Rett ved den tradisjonelle, røde låven reiser det nye gårdshuset seg som et lyst midtpunkt på tunet. Med klassisk hvit fasade, store vindusflater og en storslått entré har familien fått et moderne drømmehus som både kler landskapet og tåler norsk vær.

Av Charlotte Holberg Sveinsen/ifi.no, ifi.no



Tre tips til deg som drømmer om hvitt hus

Velg riktig hvit og glansgrad.

En halvmatt kvalitetsmaling gir et roligere uttrykk på store, hvite flater og gir færre synlige skjolder i sollys. Følg systemet fra grunning til toppstrøk.

God vask, riktig grunning og anbefalt antall toppstrøk er avgjørende for å oppnå lang levetid og opptil 16 års beskyttelse. Planlegg enkel vedlikeholdsvask.

Selv med selvrensende maling lønner det seg å vaske fasaden jevnlig, særlig under takutstikk og på værutsatte partier. Det holder huset penere og forlenger malingsfilmens levetid.

Det splitter nye gårdshuset med tre etasjer er plassert midt på tunet ved siden av den røde låven, og samler tunet til én helhet. Den stående kledningen og de mange vinduene forsterker den lyse, åpne følelsen både inne og ute. Kontrasten mellom hvitt hus, rød låve og grønt rundt gir et klassisk norsk gårdsuttrykk, der det nye huset tydelig fungerer som hovedhus og blikkfang på tunet.

Mens interiøret er løftet med lune naturtoner og teksturer som henter inn stemningen fra jordene og naturen rundt, var målet med fasadeprosjektet å skape en like gjennomført ramme ute som inne. Ved å velge en ren, klassisk hvit tone fremstår huset tydelig, men samtidig rolig og harmonisk mot omgivelsene.



BAKSIDE: Mens interiøret er løftet med lune naturtoner og teksturer som henter inn stemningen fra jordene og naturen rundt, var målet med fasadeprosjektet å skape en like gjennomført ramme ute som inne. Ved å velge en ren, klassisk hvit tone fremstår huset tydelig, men samtidig rolig og harmonisk mot omgivelsene.

Derfor valgte de hvitt

Et stort, hvitt hus forbindes ofte med mye vedlikehold, men for denne familien var ønsket klart: De valgte hvitt fordi det er det tradisjonelle og de synes det er fint med hvitt gårdshus og rød låve. Hvit fasade reflekterer dagslys og gjør både huset og uterommet lysere og mer innbydende, selv på grå dager.

Hvitfargen fremhever også arkitekturen: kledningen, vindusomrammingen og søylene ved inngangspartiet trer tydelig frem som former og skygger mot den lyse flaten. Mot naturen som stadig skifter uttrykk gjennom årstidene, gir den hvite fasaden et rolig og tidløst bakteppe.



DØR: Som kontrast mot det hvite falt valget på en mørk inngangsdør.

Malingen som gjør hvitt hus mulig

For at et kritthvitt gårdshus skal være praktisk å leve med, må malingen tåle mye. Her falt valget på Nordsjö One Supreme – en selvrensende, heldekkende tremaling med halvmatt glans, tilpasset trefasader i nordisk klima med store temperatursvingninger, mye nedbør og kraftig UV-påvirkning.

Malingen har fyldig, dryppfri konsistens og svært god dekkevne, noe som gir en jevn flate og effektiv fremdrift på store vegger. Den moderne, halvmatte finishen gir et rolig og eksklusivt uttrykk på den stående kledningen og gjør de hvite flatene mindre skarpe i direkte sollys.

Den selvrensende malingsfilmen gjør at smuss fester seg dårligere, og at støv og skitt i stor grad skylles av når det regner – en viktig egenskap på en hvit fasade der flekker ellers blir raskt synlige. Kombinert med svært god farge- og glansstabilitet bidrar dette til at huset ser nymalt ut i mange år, selv i røft klima.

Når malingen brukes som del av Nordsjös anbefalte system – med impregneringsolje, grunning og toppstrøk – kan treverket få beskyttelse og pene flater i opptil 16 år, forutsatt normalt vedlikehold. Det gir betydelig lengre maleintervall og mindre vedlikeholdsjobb for eierne.



OMGIVELSER: Takket være rask tørketid er det mulig å legge to strøk på samme dag under gode forhold, noe som er en stor fordel på en stor fasade. Resultatet har blitt en jevn, halvmatt overflate som fremhever panelet og detaljene i kledningen, og gir det hvite huset et moderne og rolig preg.

Helhet og harmoni på tunet

I dag oppleves hele tunet som én gjennomført helhet. Det hvite gårdshuset, den røde låven og grøntområdene rundt danner en klassisk palett av rødt, hvitt og grønt som både er tradisjonell og svært fotogen. Den halvmatt hvite fasaden oppleves myk mot himmel, eng og skog, og endrer karakter med lys og vær.

Samtidig er det malingsteknologien som gjør at helhetsinntrykket holder seg. Den selvrensende overflaten, den høye glans- og fargestabiliteten og de lange vedlikeholdsintervallene gjør at huset bevarer sitt rene, hvite uttrykk over tid, selv med regn, pollen, støv og skitt fra gårdsdriften.



GÅRD: Kontrasten mellom hvitt hus, rød låve og grønt rundt gir et klassisk norsk gårdsuttrykk, der det nye huset tydelig fungerer som hovedhus og blikkfang på tunet.



FORNØYD: Høsten 2023 startet byggeprosjektet. Hele det gamle gårdshuset ble revet for å gi plass til et nytt, arkitekttegnet hjem på gårdstunet. Resultatet er et solid og moderne gårdshus. – Det viktigste for oss har vært å gjøre huset funksjonelt å leve i, sier Marianne Molle. – Det skal være godt å være hjemme, det er viktig å kjenne at et hus er et hjem.

For å se alle bildene: trykk på bildet under.



HVITT: Fasaden er malt med den selvrensende, halvmatte premiummalingen Nordsjö One Supreme, spesielt utviklet for nordisk klima og med opptil 16 års beskyttelse ved anbefalt systemmaling.

Disse produktene ble brukt:

Nordsjö One Supreme trefasademalingPremium, heldekkende maling med svært god dekkevne og fyldig konsistens for enkel påføring og jevnt resultat.

Halvmatt finish med teknologi som gir svært høy glans- og fargestabilitet over tid.

Tilpasset nordisk klima, med selvrensende malingsfilm som gir meget god beskyttelse mot skitt og påvekst.

Brukes i system med Tinova Wood Base Oil og Tinova Primer Exterior på både nytt og tidligere malt/beiset treverk.

Kan påføres med pensel, rull eller høytrykksprøyte (ca. 100 bar, f.eks. Wagner med dyse 315/317).

Mer informasjon

- AkzoNobel: <http://akzonobel.com/>

- Nordsjö: <http://www.nordsjo.no>