Slik velger du riktig farge til teppet

Teppefargen kan gjøre like mye for rommet som en ny veggfarge. Her gir vi deg konkrete råd om hvordan du velger teppefarge som passer til gulv, vegger og møbler – enten du vil skape ro og helhet, eller bruke teppet som et fargerikt blikkfang.

Av Charlotte Holberg Sveinsen/ifi.no, ifi.no



Start med å se på gulvet ditt – det er en av de største flatene i rommet og setter tonen for resten. Har du varme, gylne gulv som eik eller furu, vil tepper i beige, bruntoner, rust, terrakotta og varme grønntoner ofte spille fint på lag og understreke den lune følelsen.

Er gulvet kjølig eller grått, som lys grå parkett, betong eller naturstein, vil tepper i grått, blått, kjølig beige eller dype, kjølige jordfarger gjerne gi et mer harmonisk uttrykk. Da oppleves teppet som en del av helheten, ikke som et fremmed element.



HELHET: Ta utgangspunkt i selve gulvet og fargene i rommet før du velger farge på teppet. Da får du en fin helhet.

Slik får du ro og helhet

Vil du at teppet skal gli inn? Hvis du ønsker et rolig rom der øyet hviler, kan teppet få lov til å være mer anonymt. Velg en farge som ligger tett opp til veggfargen, sofaen eller gulvet – bare et hakk lysere eller mørkere. Speiler du veggfargen, oppleves teppet nesten som en myk forlengelse av veggen ned på gulvet, og rommet rammes inn på en behagelig måte. Speiler du takfargen, ofte hvitt eller lyst, kan teppet gjøre rommet lysere og luftigere. Når teppet lener seg på en farge som allerede er dominerende, vil møblene «lande» bedre, og du får en samstemt og gjennomført atmosfære.



LINFARGE: Har du et hvitt eller beige rom kan det være fint å ha et linfarget teppe, men velg gjerne et litt mørkere enn veggfargen.

Slik får du mer liv

Vil du at teppet skal være et tydelig blikkfang, kan du tenke på det som et kunstverk på gulvet. Da kan du velge en sterkere farge som kontrast til sofa og vegger – men sørg for at den likevel har slektskap til noe annet i rommet. Det kan være en farge som går igjen i puter, kunst, en stol eller gardiner. På den måten ser teppet bevisst ut, ikke tilfeldig. Mønstrede tepper er spesielt gode til å samle flere farger i rommet. De kan koble sammen en blå sofa, en sennepsgul stol og grønne planter, fordi alle fargene får «møtes» i teppet. For deg som liker fargefest og maksimalisme, er teppet en perfekt base for å tørre mer – både i mønster, metning og kontraster.



FARGER: Personlig og annerledes.

Lyst eller mørkt teppe?

Lyse tepper i hvitt, krem, lys beige eller lys grå kan få rom til å virke større og mer åpent. De er fine hvis du vil ha en lett og nordisk stemning, eller hvis rommet er lite og du ønsker å «løfte» gulvet visuelt. Ulempen er at lyse tepper viser mer flekker og skitt, så de egner seg best i roligere soner eller der du er komfortabel med litt mer vedlikehold. Mørke tepper gir tyngde, dybde og en lun «huleføelse», spesielt rundt sofagruppen eller i TV-stuen. De tåler ofte mer hverdagsbruk rent visuelt, men kan også gjøre et lite og mørkt rom enda tyngre hvis du ikke balanserer med lysere vegger og tekstiler.



MØRKT: Et mørkt teppe gir et helt annet uttrykk enn et lyst, og de har begge fordeler og ulemper når det kommer til støv og flekker. Hvilket rom skal teppet være i har også betydning.

Farget eller nøytralt?

Nøytrale tepper i naturtoner – sand, grått, beige og brunt – er trygge og tidløse valg. De er ideelle hvis du liker å variere puter, gardiner og pynt etter sesong, fordi de ikke konkurrerer om oppmerksomheten. Et nøytralt teppe gir ro, og du kan flytte det mellom rom uten at det krasjer med resten. Sterkt fargede tepper passer godt hvis du ønsker et modigere, mer personlig preg. Et dypt blått, grønt eller rustfarget teppe kan forankre fargebruken i rommet, slik at det føles tryggere å jobbe med flere farger ellers også. Da blir teppet en tydelig signatur – og en fin måte å få mer glede inn i hverdagen på.



NATUR: Et naturfarget teppe er aldri feil.

Hverdagsliv og behov

I barnerom, ganger, under spisebordet og i hjem med dyr er det lurt å tenke praktisk i tillegg til estetikk. Melert vev og mellom-mørke tepper – verken kritthvite eller kullsvarte – skjuler støv, hår og små uhell bedre enn helt ensfargede flater. Mindre kontrast mellom teppefargen og det som havner oppå, gjør at hver minste flekk ikke stikker seg ut. I roligere soner som soverom kan du tillate mer sarte farger og delikate strukturer som ikke må tåle like mye.



GANG: I en gang blir det gjerne mer flekker og trafikk enn på et soverom. Her er det lurt å velge et teppe som tåler mye gåing.

Enkle regler når du står i butikken

Når du står med fargekart og prøver, kan disse reglene være gode å ha i bakhodet:

Speil veggfargen for et rolig, innrammet uttrykk. Speil takfargen hvis du vil åpne og lysne rommet. Hent opp én eller flere farger som allerede finnes i rommet, og bruk teppet til å binde dem sammen. Eller: velg teppet som en bevisst kontrast, et spennende blikkfang og et lite «kunstverk» på gulvet.



BARNEROM: Mykt og godt å gå på og en farge som tåler bruk og gjør det koselig er greit å vurdere til et barnerom.

Tre råd før du bestemmer deg

Ta alltid med prøver hjem, og se dem mot gulv, sofa og vegger både i dagslys og kveldslys – farger endrer seg mer enn man tror. Bruk puter, pledd og kanskje et bilde for å gjenta teppefargen flere steder i rommet; det gjør helheten tryggere og mer profesjonell. Velg teppe ut fra bruk: der det er mye liv og aktivitet er det for eksempel lurt å tenke på hvor godt flekker vil synes.

