

Sorteringen avgjør tregulvets karakter

Røft og rustikt, rent og minimalistisk, eller noe midt imellom? Et tregulv kan ha mange ansikter. Hvilket det er, bestemmes av hvordan råvarene sorteres.

Av Chera Westman/ifi.no, ifi.no



Velger du et tregulv, er det få ting som setter mer preg på rommet enn sorteringsgraden. Ingen trær er helt like hverandre, og også fra ulike deler på den samme trestammen kommer treverket ut fra sagbruksmaskinene med skiftende utseende. Sorteringsgradene er de kriterier som gulvprodusenten velger å dele inn produktene i når det kommer til variasjoner i gulvets utseende.

De fleste tregulvprodusenter sorterer råvarene i flere klasser ut fra hvor mye kvist, årringer, fargeforskjeller og andre variasjoner som tillates. Sorteringen avgjør om gulvet vil virke rent og minimalistisk eller dypt og kraftfullt.

– Graderingen definerer gulvets personlighet – fra rolig og ensartet til rik på naturlig karakter. Det er et visuelt valg som setter tonen for hele rommet, sier Anton Andersson hos gulvprodusenten Bjelin.



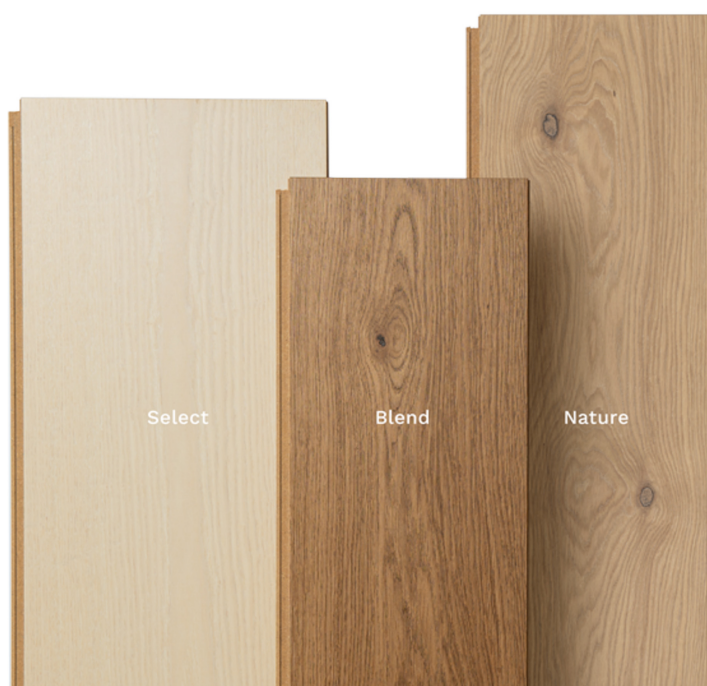
GULV MED KARAKTER: Hvor mye kvister og fargesjatteringer foretrekker du i gulvet? Liker du en mer naturlig sortering med synlige årringer og mange kvistdannelser? Eller en som er roligere og mer harmonisk? – Vi ser at stadig flere ønsker et tregulv med mer dybde og karakter, sier Anton Andersson.

Stor betydning for rommet

Hvor livlig eller rolig ønsker du at utseendet skal være? Å velge riktig gradering for riktig rom gir en ekstra dimensjon til rommets største møbel: gulvet.

Bjelins tregulvsortiment består av både herdet tre og parkett. Gulvene produseres i Sverige, men råvaren kommer fra Kroatia, som er kjent for store skoger med eik av høy kvalitet. For hovedproduktet av herdet tre – Woodura planks – deler de inn råvarene i fire klasser: Select, Blend, Nature og Rustic. Select er den reneste sorteringen – nesten helt fri for naturlig fargevariasjon og med få hele kvister, mens Rustic gir gulvet mye karakter med store kvister og livlige årringer og kontraster. Mellom disse ytterpunktene finnes de to mellomnivåene Blend og Nature.

– Vår lange tradisjon med tregulv betyr at vi i Norden ofte vurderer omgivelsene og bygningens alder eller generelle stil når vi velger riktig gulv. I denne sammenhengen spiller graderingen en nøkkelrolle – ikke bare fargen, sier han.



TRIPP TRAPP TRESKO: Bjelin sorterer toppfineret på tregulvene i Woodura Planks i fire ulike sorteringer, fra rene til mer livlige. De tre mest brukte er Select, med en nesten ren overflate; Blend, med noe forekomst av kvist og synlige årringer og Nature, en mer livlig og karakteristisk sortering.

Naturlig mønstring

Å velge riktig sortering kan være vanskelig, men er verdt å tenke godt over, siden det vil definere stilen i interiøret ditt – enten det er et stort åpent område, en koselig krok eller etorstilt kommersielt prosjekt.

– Hvilken gradering er den mest populære?

– I det siste har Nature-sorteringen blitt stadig mer populær. Vi ser at stadig flere ønsker et tregulv med mer dybde og karakter, sier Anton Andersson.

– Vi tror dette skyldes karakternivået dette gir. Nature har særegne åremønstre, naturlige variasjoner i farger og synlige kvister. Dette betyr at den gir en følelse av dybde, varme og tekstur til et rom – og inviterer skjønnheten i naturen inn. Nature-graderingen tilbyr en tidløs appell, noe som gjør den utrolig allsidig – og den kan brukes til å utfylle mange interiørdesignstiler, fra moderne til rustikk, landlig og kystnær.



NATURE-sorteringen opprettholder treets naturlige skjønnhet med unike og uforutsigbare mønstre, kvist og karaktermerker. Nature gir karakter til rommet. Bildet viser et gulv i kolleksjonen Eket.

Nesten ensartet

Select er alternativet for deg som ønsker en mest mulig harmonisk og beroligende atmosfære. Treverket er rent med naturlige fargevariasjoner og få hele kvister. Med disse begrensede naturlige skjønnhetsfeilene gir gulvet en følelse av ro, raffinement og eleganse.

– Dette minimalistiske og enkle valget er ideelt for et moderne og tidsriktig hjem. Det er den mest eksklusive sorteringen og har alltid vært en storselger i Skandinavia, avslutter Anton Andersson.



SELECT er sorteringen for deg som ønsker en harmonisk og beroligende atmosfære. Det er rent med naturlige fargevariasjoner og færre hele kvister. Bildet viser et gulv i kolleksjonen Norrlia.



BLEND-sorteringen er blanding av elegansen til Select og karakteren til Nature. Bildet viser et gulv i kolleksjonen Lyngby.

Mer informasjon

IFI.no

- Bjelin: <https://no.bjelin.com/no/>