Myk ull i jordnær design

Naturens former og farger har stått modell for designeren Kiki Plesner-Löfroths teppekolleksjon som er spesiallaget for InHouse. Den prisbelønnede designeren har skapt mønstre som hyller det organiske, uperfekte og ekte. Kolleksjonen lanseres i august.

Av ifi.no



Kiki Plesner-Löfroth er kvinnen bak Plesner Patterns som er kjent for sitt særegne formspråk og sin kjærlighet til naturens former og farger. Den prisbelønnede designeren skaper mønstre som hyller det organiske, uperfekte og ekte. Nå har hun tolket sitt visuelle univers gjennom en helt ny kolleksjon tepper, eksklusivt utviklet for InHouse. Kolleksjonen lanseres i starten av september.

Kolleksjonen har fått navnet Jordnær – et navn som favner nettopp det kolleksjonen handler om. Her møtes naturens ro og hjemmets varme i et uttrykk som er både forankret og følt. Teppenes mønstre er hentet fra blomsterenger og trærnes blader, og bringer naturens rytmer inn i rommet.

– Samarbeidet forener norsk design og tradisjonsrikt håndverk. Med kolleksjonen Jordnær ønsker vi å bringe naturen inn i norske hjem – på en vakker, varig og meningsfull måte, sier Torhild Rustenberg, kreativ leder i InHouse.

Teppene kommer i fire design: Skogbunn, Blad, Løvlek og Villeng.



HÅNDTUFT: Teppene er håndtuftet i India og materialet er myk ull som gir varme, tekstur og en følelse av balanse.

Skogbunn



SKOGBUNN gjenspeiler det ujevne underlaget vi går på – myk mose, jordens teksturer – og minner oss om den enkle gleden av å gå barbeint i naturen.

Løvlek og Blad



DESIGNENE LØVLEK (på bildet) og Blad har kraftig og naivt uttrykk, inspirert av barndommens øyeblikk i naturen, der vi var helt oppslukt av omgivelsene, frie og til stede.

Villeng



MØNSTERET VILLENG er inspirert av blomster og strå som svaier i vinden i en vill og frodig eng, der man kan legge seg ned og se på skyene fare forbi.

Jordnær entre

Designene er inspirert av prinsippene i biofilt design, som bygger på ideen om at mennesker har et iboende behov for å være i kontakt med naturen. Hvert teppe fanger en unik opplevelse av å være ute i naturen, og de myke, håndtuftede kvalitetene gir varme, tekstur og en følelse av balanse.

Disse teppene byr på mer enn bare mønstre – de skaper en atmosfære av tilknytning og inviterer naturens beroligende nærvær inn i hverdagen.

Teppene er håndtuftet i myk ull, og kommer i tre standardstørrelser. To av de fire designene finnes også som dørmatter.



DØRMATTER i størrelsen 60×90 centimeter.

Jordnær

Kolleksjonen inneholder tre designgrupper. Alle teppene er håndtuftet i ull i India, og leveres i størrelsene 160×230 cm og 200×290 cm.

Designene Skogbunn, Løvlek og Blad finnes også som dørmatter i 60×90 cm.

Spesialmål kan lages på forespørsel.



KIKI PLESNER, kvinnen bak Plesner Patterns – kjent for sitt særegne formspråk og sin kjærlighet til naturens former og farger.

Plesner Patterns

Plesner Patterns er et norsk designstudio grunnlagt i 2018 av Kiki Plesner-Löfroth fra Oslo. Studioet spesialiserer seg på skreddersydde overflatemønstre for interiør og arkitektur.

Designene hennes er inspirert av små, hverdagslige øyeblikk – med et ønske om å forevige det som ofte går ubemerket forbi. Mønstrene utvikles gjennom manuelle og sanselige metoder, som bruk av blekk, mose og leire, før de digitaliseres. Resultatet er et uttrykk med tydelig dybde og en følelse av tid og «sjel».

I 2024 mottok hun den prestisjetunge Red Dot Design Award for ullpleddet Heritage, produsert i samarbeid med Grindakervev på Hadeland.

Mer informasjon

- InHouse: https://www.inhouse.no/