Fem interiørtips til hytta

Lunhet og en tydelig kobling til naturen. Det er ofte dette som vi søker å oppnå når vi pusser opp hytta.

Av Chera Westman/ifi.no, ifi.no



Ifølge SSB er det nesten 450 000 hytter i Norge. Mange av disse står tomme store deler av året, men fylles gjerne opp i påsken. Sitter du nå ved solveggen eller koser deg foran peisen og drømmer om å pusse opp, byr vi her på fem fine tips til lune og naturlige hytteinteriører!

Lune hyttegulv



LUNE HYTTGULV: Den mørkebrune eikeparketten Eik Brown Jasper har en matt, naturlig, oljet overflate.

Nordmenn er glad i oppussing, og i å være på hytta si. Det er sikkert en av grunnene til at TV-programmet Eventyrlig oppussing er så populært – i gjennomsnitt ser 265 000 personer programmet. Nylig har den 10. sesongen blitt avsluttet, men Halvor Bakke & Co er jevnlig å se i reprise.

I sesongens siste avsnitt besøkte programmet Høgevarde, en populær destinasjon på Norefjell. I en tradisjonell familiehytte med villmarkspanel på fasaden, torvtak og panelte vegger innvendig, ble det foretatt omfattende oppussing, og et mørkt brunt eikegulv med brede og lange bord binder nå den åpne planløsningen sammen. Gulvet heter Eik Brown Jasper og har en matt, naturlig, oljet overflate.

– Med sin vakre, mørke brunfarge og subtile sorte innslag, skaper parketten en lun, men moderne stil som passer til hyttas oppgraderte uttrykk. Dette gulvet tåler både store og små samlingsstunder med familie og venner, og forener tradisjonelt håndverk med moderne komfort, forteller Evelyn Scheldelberger fra parkettprodusenten Boen.

Unik hodegavl



UNIK HODEGAVL: Hodegavlen er satt sammen av treplater resirkulert teak. Platene monteres inntil hverandre til ønsket forme og størrelse.

Hovedsoverommet på en hytte ved Reinslia taubanestasjon i Folledal fikk i det 7. programmet montert en helt unik sengegavl. På de nymalte panelveggene ble det montert veggpaneler av korte trespiler i chevron-mønster. Ultrawood Teak Chevron består av mindre seksjoner som settes opp side om side til ønsket bredde og høyde. Tredekorplatene håndlages av resirkulert teak og hver plate er unik da treets egenfarge vil spille inn.

– Platene kan også brukes utendørs, forteller Wenche Kristiansen fra Storeys som forhandler ulike typer dekorplater: akustisk veggdekor med trespiler, tekstiltrukne plater og plater med dekorativt treverk.

Tidløse tepper



TIDLØSE TEPPER: Sisaltepper er en klassiker, som holder seg ungt og passer fint i en tidløs palett.

På Øya Hitra i Trøndelag gikk en rødbrun hytte med egen brygge nede ved vannet gjennom et hamskift. Kjøkken og stue ble tapetsert med et nøytralt, ensfarget tapet. Innenfor inngangsdøren, på soverommet og i orangeriet ble det lagt sisaltepper. Sisal kommer fra den tropiske agaveplanten og er et slitesterkt, og naturlig fuktighetsregulerende materiale med en tidløs og naturlig estetikk. Sisaleteppene har bredte kantbånd av tekstil, og en sklihemmende bakside.

– Sisaltepper har lenge vært en favoritt i norske hytter og hjem, forteller Torhild Rustenberg fra leverandøren InHouse.

Naturlig veggpanel



NATURLIG PANEL: Den matte interiørbeisen er enkel å påføre og gir en jevn og fin overflate. Behandlingen pleier treverket ved å både trenge inn i trefibrene og lage et beskyttende sjikt på overflaten.

Trepanel er et veggmateriale som mange sterkt forbinder med hytteinteriører. Da gjerne i form av gammel, gulnet panel. Men stadig flere bruker panel også nye hytter.

Både nytt og gammel panel kan behandles med interiørbeis for å få en annen farge. Interiørbeis fremhever treverkets naturlige karakter, samtidig som de tilfører rommet et personlig preg. Den voksende interessen for naturlige overflater og dype, varme fargetoner gjør interiørbeis til et ettertraktet valg blant både håndverkere og interiørentusiaster.

– Beisen beskytter treverket mot slitasje, samtidig som den fremhever treets naturlige karakter. Dette gjør den til et ideelt valg for dem som ønsker å bringe naturen inn på en enkel og varig måte, sier Mette Dahl hos malingleverandøren Nordsjö.

Ull er gull!



ULL ER GULL: Tekstiler med ruter og striper og myke pledd av resirkulert ull gir gode forutsetninger for kos på hytta.

Norge er en pleddnasjon. Vi elsker å lage kos og hygge med pledd – både ute og inne. Og hytta er ikke et unntak.

– Nå skal ting være litt naturlig, litt organisk, og du skal gjerne blandet gammelt og nytt. Der er resirkulert ull veldig spennende, sier forteller Kari Setsaas fra Norsk Dun.

De lager og selger Halvor Bakkes interiørprodukter, og ser at ull er gull. Ull er et pustende materiale, noe som gjør at ullpledd og putetrekk av ull er behagelige å bruke året rundt. I Halvor Bakkes interiøriunivers står mørke farger, naturlige materialer og hyttekos sentralt. De seneste kolleksjonene består av både klassiske kelim-mønstre og ruter i stort og lite format.

– Det går mest i nøytrale, beige farger og tradisjonelle mønstre som ruter og striper, sier hun.

Mer informasjon

- Boen AS: https://boen.com/nb-no

- InHouse: https://www.inhouse.no/

- Nordsjö: http://www.nordsjo.no

- Norvigroup Norsk dun: https://norskdun.no/

- Storeys: https://storeys.no/