

Striper for ethvert rom

Det finnes et stripemønster som passer til ethvert rom. Du kan velge mellom smale, brede, på langs eller tvers, rette linjer, zig-zag eller V-form, eller hvorfor ikke striper i et rutemønster. – Striper er stort, sier trendekspert Charlotte Holberg Sveinsen.

Av Chera Westman/ifi.no, ifi.no



Striper i ulike fasonger går aldri helt av moten. I den skandinaviske interiørstilen ble striper gjort populært gjennom designere som Alvar Aalto og Marimekko på 1950-tallet, på 70- og 80-tallene var stripene fargerike og dristige, noen ganger psykedeliske, mens de i senere år har vært hyppig å se i både i pastellfarger og monokrome paletter.

– Hjemmekos er nøkkelordet. Ruter, striper og ulike mønstre sammen skaper en stemning som gjør at du får senket skuldrene, sier Charlotte Holberg Sveinsen, trend- og fargeekspert hos IFI – Informasjonskontoret for farge og interiør.



KOSELIG: Bland gjerne striper med andre mønstre som blomster, blader og ruter, og bruk både tekstil, tapet og naturmaterialer, det setter en koselig stemning i rommet. Det stripe teppet kommer fra Harlequins Sophie Robinson-kolleksjon som føres av InHouse.

Mote og interiør går sammen

De klassiske Breton-stripene ble av motedesigneren Jean Paul Gaultier gjort populære på 1990-tallet, og har siden vært en del av hans signum. Dette klassiske mønster med horisontale striper i blått og hvitt ble opprinnelig introdusert av den franske marinen i slutten av 1800-tallet. Hensikten var å gjøre det lett å oppdage sjøfolk som hadde falt over bord. Fortsatt i dag forbinder mange striper med en maritim stil – både når det kommer klesdrakt og interiør.

– Interiør har en tendens til å følge etter klesmoten og det ser vi også nå. Jeg vil påstå at ethvert rom kler å ha noe stripe!, sier Charlotte Holberg Sveinsen.



MARITIMT: Striper i blått og hvitt brukes mye i rom inspirert av havet. Disse Breton-lignende stripene finner du i tapetboken Smart Stripes.

Mange muligheter

Stripemønsteret kan varieres i det uendelige. Utover det ikoniske Breton-mønsteret, er de tynne nålestripene og deres motsats block-stripene, de kanskje mest kjente og brukte. Chevron-striper og zig-zag-striper er v-formede mønstre som kan gi et mer lekent uttrykk.

I interiøret kan striper brukes som optisk illusjon. Vertikale striper får veggene til å virke høyere under taket. Horisontale striper kan få et rom til å oppfattes bredere.



TRELIKT: De v-formede Chevron-stripene finner vi både på tekstil, tapet og gulv. Her er et tapet fra kolleksjonen Gildet som lages av Ejffinger og føres i Norge av Storeys.

Kontrast eller harmoni

Hvilke farger som stripene har, spiller også rolle for hvordan mønsteret oppfattes. Stripper og bakgrunn i ton-i-ton-farger gir dempet og harmonisk miljø, mens store kontraster, som sort/hvite striper, skaper dramatik og et grafisk eller tidløst elegant uttrykk. I pastellfarger gir stripene et rolig og fargerikt uttrykk som er populært i blant annet barnerom.

– Stripper er stort i dag! Smale striper, brede striper. De ses på alt fra tekstiler, til tapeter, på malte flater og i detaljer ellers, sier Charlotte Holberg Sveinsen.



HOS BESTEMOR: Cottage-core, eller bestemorstil, har vært populært en lengre periode og er fortsatt trendy. Innred gjerne med stripete cafe-gardiner, her i tekstilet Croquet Rose fra Linwood som føres av Intag,

Interiørinspirasjon med striper

Klikk på et av bildene for å opp bildegalleriet med flere eksempler på hvordan du kan innrede med striper.



LANDLIG SJARM: Med brunt ton-i-ton og rustikk elegance i resirkulert bomull er Gustav Ovlands Cultra-kolleksjon for Norvigroup Norsk Dun laget for å vare.

Mer informasjon

- Nordsjö: <http://www.nordsjo.no>
- Storeys: <https://storeys.no/>
- Norvigroup Norsk dun: <https://norskdun.no/>
- Intag: <http://www.intag.no>
- InHouse: <https://www.inhouse.no/>
- Golvabia: <http://www.golvabia.no>