Drømmehytte på Kvitfjell

Med autentiske overflater og naturfarger er det nettopp naturen som spiller hovedrollen i denne store og gjennomtenkte hytta på Kvitfjell. Her er atmosfæren både jordnær og sofistikert, og interiør og eksteriør sklir inn i den omkringliggende naturen.

Av Charlotte Holberg Sveinsen/ifi.no, ifi.no



Hvordan skape stilen?

rustikke fliser på gulvetnaturmaterialer: tre, stein, ull, linduse naturtoner ispedd litt burgunder, oker og mosefargermiks kalde og varme farger sammennøytrale møblertrekk om brukte møbler så de får en personlig vriantikviteter

Hytta ligger vakkert til i Kvitfjells majestetiske landskap, rett under skiheisen, og interiøret speiler omgivelsene. Med ru betongfliser og tre som hovedmateriale er atmosfæren robust, men elegant og samtidig avslappet. Her får man en følelse av holdbarhet, kvalitet og tilhørighet. De naturlige overflatene knytter ute- og innemiljøet sammen, noe som er helt i tråd med dagens trender der arkitektur og interiør søker å harmonisere med naturen. Dette gir en interiøropplevelse som føles organisk og gjennomtenkt.



BELIGGENHET: Vinkling av hytta var viktig for eierne da det var ønske om både store vinduer for utsiktens skyld, men samtidig lite innsyn.

Kunsten å velge

Et av nøkkelelementene i hyttas design er bruk av store, steinliknende, håndlagde betongbaserte fliser fra RAW Stones. De er designet for å fremheve materialets naturlige skjønnhet og er inspirert av funn fra gamle slott i Mellom-Europa. Gulvet var hele utgangspunktet for resten av interiøret og stilen som ble valgt, kan eier og interiørkonsulent Vibeke Dehli Foss fortelle:

– Jeg oppdaget RAW Stones via sosiale medier og tok umiddelbart kontakt med dem. Det passet godt til interiøret jeg ville ha og det la faktisk hele grunnlaget.

Foss driver firmaet Foss Design og Interiør i Oslo og tar daglig valg innen interiør. Det var en god hjelp ved utforming av familiens egen hytte.

– Som interiørkonsulent vet jeg at det er mange veier til mål. Da jeg valgte RAW Stones som utgangspunkt, måtte jeg stå for den stilen og gjennomføre den. På den måten ekskluderte jeg en del annet underveis. Med dette rustikke gulvet sto jeg i retningen og holdt på det.

Foss forteller at flere av hennes kunder synes det er vanskelig å ta valg alene og setter stor pris på å ha noen å sparre med.

– Det sparer en for tid, penger og ikke minst frustrasjon, forteller hun. Og det å få hjelp til interiøret kan være en langsiktig investering.



AFTERSKI: Dette er favorittstua til Vibeke. Her er det direkte utgang til terrassen og med RAW Stones på gulvet kan man gå rett inn med slalåmstøvler uten at det gjør noe. Gulvet er robust og lettstelt.

Langsiktig tenking

Interiørvalgene handler ikke bare om estetikk, men også om holdbarhet og funksjonalitet. Sementflisene krever lite vedlikehold, tåler tidens tann og eldes med en naturlig patina. Denne typen materialvalg reflekterer også en voksende trend: å investere i kvalitet som varer. Og nettopp det har vært langt fremme i prioriteringene som er tatt på Kvitfjellhytta:

– Mannen min og jeg har tre sønner i alderen 17-24 år. Å tenke langsiktig var viktig for oss. Vi bruker hytta så mye vi kan, alene eller med familien og venner på besøk. Den må tåle å bli brukt! Da er materialer med god kvalitet helt essensielt.

– Hytten er lagt til rette for både lek og egentid i egne soner, det er flere bad og soverom. Hytten er stor og har tre stuer, men hver og en stue har sin funksjon. Stuen oppe har et shuffleboard, som brukes mye i forbindelse med middagsgjester og hyggelig familietid.

– Hovedrommet med åpent kjøkken og stue ligger i samme sone som vårt soverom og bad. På den måten trenger ikke hele hytten å varmes opp hvis mannen min og jeg er der alene.

Favorittrommet er egentlig den tredje stua, forteller Vibeke. Den har direkte inngang fra terrassen utenfor. Her er det TV, ekstra kjøleskap og et nydelig antikt eikebord fra Frankrike og RAW stones gulv.

– Det rommet ble veldig fint, lunt og hyggelig. Her er vi etter en lang dag på ski, har gjester både ute og inne og går inn med slalåmstøvler rett på gulvet. RAW stones tåler alt og er enkelt å vedlikeholde, det er et takknemlig gulv å ha.



UTSIKT: – For mannen min var det viktig med store vinduer. Han gledes over lyset utenfra og de ulike fargene på den vakre himmelen, så han ville ha det mest mulig med innendørs. Lyset, soloppganger, solnedganger og været.

Inn med naturen

Gjennomgående i hele hytta er den naturpregede stilen, sterkt inspirert av Belgia og belgisk interiørdesign. Flisgulv og tregulv i skjønn harmoni, naturmaterialer som ull og skinn, antikviteter, tekstiler og lingardiner som ble valgt for å passe til gulvet. Alle gardinene er fôret for lunhetens skyld.

Fargene går i duse naturtoner ispedd litt burgunder, oker og mosefarger. Møblene er nøytrale fargemessig, mens mer kulør er valgt på puter og andre interiørelementer.

– Det er mye hardt mot mykt og en miks av kalde og varme farger sammen. Dette er jeg opptatt av – det er ikke farlig å kombinere det varme og det kalde sammen, man trenger ikke å være så redd for det.

– For mannen min var det viktig med store vinduer. Han gledes over lyset utenfra og de ulike fargene på den vakre himmelen, så han ville ha det mest mulig med innendørs. Lyset, soloppganger, solnedganger og været.



KREATIVT: – Jeg liker å bruke kreativiteten min, og det er gøy å finne gamle objekter som kan gjøres mer unike. Her er det en stubbe med polstring og skinntrekk som har fått nytt liv.

Personlig driv

Feed Design, som Vibeke har delt kontor med, hjalp henne med tegninger og skisser.

De har brukt en lokal møbelsnekker til garderobeskap og innebygde møbler i TV-stuen.

– Jeg er glad i å finne skatter på FINN.no og i antikvitetsbutikker som trekkes om i lekre stoffer. Da får man unike møbler og en personlig stil som jeg legger stor vekt på.

– I hytten har jeg laget mange av møblene av gammel drivved. I tillegg jobber jeg mye med en smed som hjelper meg med at ideene mine kan bli en realitet.

Vibeke er egentlig utdannet sykepleier og har tidligere bodd i Indonesia. Hun importerte en periode møbler og interiørartikler derfra, og har lenge hatt en fot innen interiørverdenen. Drivkraften er å få hjelpe andre:

– Hjertesaken min er å hjelpe mennesker. Det viste seg at interiørkonsultasjon lot seg fint kombinere med en travel mann og tre små barn, så da ble hobbyen plutselig næring, avslutter hun.

For å se alle bildene i karusellen: trykk på bildet under.



SEMENTFLIS: De ujevne og store sementflisene fra RAW Stones og er laget etter inspirasjon fra gamle slott i mellom-Europa. Det gir et rustikt og robust preg og passer godt i et hytte på fjellet.

Hva er RAW Stones?

betongbasert mineralflis med grus for ekstra styrkehåndlaget i Nederlandgamle steiner fra slott i Europa brukes som malnaturlige fargepigmenter8-10 mm tykkelseflisene lufttørkeslavt karbonavtrykk

Mer informasjon

- RAW Stones: http://www.rawstones.no

- Wakeup Living: https://www.wakeupliving.no