Utfordrende malesommer: Tipsene for å male ute nå

Utendørssesongen har vært preget av skiftende vær, noe som gjør det vanskelig å få malt fasaden. Her er ekspertenes råd for å lykkes om du skal sette i gang i august.

Av Emma Wold/ifi.no, ifi.no



Historien om Sandefjordmannen som måtte male huset tre ganger har i det siste gått en runde i mediene. Det er Pål Martinsen, maleansvarlig hos Fargerike Bjørvik, som forteller om den uheldige kunden.

– Jeg husker det veldig godt, selv om historien er noen år gammel, starter Martinsen. – Kunden kom inn en morgen det var meldt fint vær. Han hadde samlet kompisgjengen og skulle male huset. Han kjøpte maling, veggen ble malt, og de rakk å bli fornøyde med resultatet da det kom en sky med styrtregn.

– Der ble de stående og se på at malingen regnet av husveggen. Han kom inn noen dager senere for å kjøpe ny maling for å prøve på nytt, og det tragiske i historien her er jo at nøyaktig det samme skjedde en gang til. Det kom nemlig enda en sky med styrtregn, sier Martinsen, og humrer litt over den tragiske situasjonen. – På tredje forsøket så gikk det bra, heldigvis.



VEKSLENDE VÆR: En av de største utfordringene med en typisk norsk sommer, er hvor fort været kan endre seg. Heldigvis er værmeldingene ganske presise.

Ingenting å gjøre

Per Myhre, teknisk sjef for Nordsjö, har stor sympati for situasjonen, og understreker at man ikke kan gjøre noe med været.

– Spesielt slagregn er utfordrende, sier han. Slagregn er regn med horisontal bevegelse, som er typisk for styrtregn som kommer blåsende inn. At det regner på nymalte fasader er en forholdsvis vanlig problemstilling i Norge. – Vi sier at du ikke skal male om det er risiko for regn innen to timer, men det er problematisk flere steder. For å sette det i perspektiv, er malesesongen på Østlandet tre ganger så lang som i Tromsø.

– Det er så enkelt som at du kun får malt utendørs når det er vær til det, sier han. – Det er alltid andre faktorer som spiller inn, som gjør at man tar risikoer med været. Det kan for eksempel være at man har bestilt stillas, som skal ned innen en viss dato. Da vil man kanskje være fristet til å ta en høyere risiko.

Myhre selv har også blitt rammet av været flere ganger når det kommer til vedlikehold av egen bolig. For eksempel skulle han ha beiset terrassen i år, men i løpet av ferieukene hans har det vært så mye sol at beisen hadde kokt på terrassebordene. – Så da har jeg ikke fått beiset, da. Sånn er det bare.



PROBLEMATISK: Myhre har selv slitt med været i sommer, men av andre årsaker enn slagregn.

Følg nøye med

– Det der med å male utvendig er vanskelig. Ikke skal det være for bra eller for dårlig vær, helst skal det være lett overskyet, oppholdsvær og grei temperatur. Det er ikke alltid det klaffer med når du har tid til å male, sier Rune Nygaard hos Tikkurila PPG. Han syns, i likhet med Martinsen og Myhre, veldig synd på Sandefjordmannen. – Det eneste tipset er jo at du må følge med på værmeldingen. Heldigvis er Yr blitt gode på å varsle nedbør.

Når det kommer til valg av maling, har Nygaard også noen tips på lur, for deg som kan velge fritt mellom de ulike malingstypene.

– Du kan si at akrylmalingene tradisjonelt tørker mye raskere enn alkydmalinger. Takket være vanntynnbare oljer har tørketiden på alkydmalinger gått drastisk ned, men en akrylmaling vil være støvtørr innen en times tid. Du blir tryggere mot uvær om du velger akrylbasert maling isteden.

Støvtørr maling, som betyr at malingen har tørket såpass at støv ikke fester seg til overflaten, er ikke ferdig herdet. Likevel vil støvtørr maling tåle litt nedbør bedre enn helt våt maling.



ANBEFALER AKRYL: Rune Nygaard fra Tikkurila PPG tipser om at akrylmalinger tradisjonelt blir støvtørre fortere enn andre malinger, og at det kan være et godt valg om du kan velge hva du vil.

Kan dekke til veggen

Både Myhre og Nygaard tipser om å dekke til en helt nymalt overflate med en presenning, om du ser en truende sky seile inn.

– Du kan pakke inn én vegg av gangen så den ikke blir regnet på, men det er viktig å sørge for god luftsirkulasjon bak presenningen. Malingen tørker ved at vann fordamper, noe den ikke får gjort om presenningen er helt tett. Om bindemidlene i malingen står bløte når temperaturen synker, kan malingen skades, sier Myhre.

– Har du ikke pakket inn veggen på forhånd, og regnet kommer, kan du skru en presenning fast i en lett planke og legge den i takrenna, tipser Nygaard. – Blåser det mye kan du også skru den fast eller stifte den rett i et plankebord. Da kan du redde mye.

– Hvis du havner i en lignende situasjon og blir stående hjelpeløs og se på malingen renne av veggen, er det ikke all verdens å få gjort med det. Du må la det tørke, før du maler på nytt igjen. Du får ikke berget det på noen måte, avslutter Nygaard.



BRUK STILLASET: Innser du litt for sent at været jobber i mot deg, kan du spenne opp en presenning. Enten ved å stifte den til veggen, feste den forsiktig i takrenna, eller legge den over stillas dersom du har det.

Fortsatt mulig å male fasaden

Har du slitt med været, og har en fasade som virkelig trenger å males før vinteren, har du fortsatt tid til å sette i gang. Før du maler skal fasaden vaskes, og det kan du fint gjøre i dårlig vær.

– August er en ganske fuktig tid, og nå kommer duggen. Du får likevel malt fasade nå, men du må vente til kledningen er tørr etter nattefukten, og du bør gi deg tidligere så malingen er støvtørr når duggen kommer for kvelden, sier Myhre.

Har du planer om å male fasaden er det med andre ord ikke så dumt å planlegge en tur til nærmeste fargehandel eller byggevarehandel så snart som mulig, så sparer du tid når du først ser det er lovende oppholdsvær i værmeldingen.



GODT FORBEREDT: Har du alt du trenger liggende klart kan du sette raskere i gang om du ser et lovende hull i værmeldingen.

Mer informasjon

- Alcro: https://alcro.no

- Fargerike: http://www.fargerike.no/

- Nordsjö: http://www.nordsjo.no