

Tekstiltrender fra Paris

Når den store interiørmessen Maison&Objet arrangeres i Paris i januar, går også Deco Off av stabelen. Her viser verdens ledende tekstilhus frem kommende års kolleksjoner. Under kan du se litt av hva vi kan forvente innen interiørtekstiler i 2024.

Av Charlotte Holberg Sveinsen/ifi.no, ifi.no



Hva blir interiørtekstil-trendene fremover?

mer blanke stoffer, de er ikke lenger bare mattemye håndverknaturmaterialerhøy kvalitetmye mønster og strukturpastellfarger, blått, grønt og brente naturfarger

Hva er Paris Deco Off?

Rundt 40 000 besøkende fra inn- og utland gjester hvert år Paris Deco Off, også kalt Interiørukens moteuke, som denne gangen ble arrangert 17.-21. januar. Deco Off arrangeres samtidig med Maison&Objet og Maison&Objet in the City .

Over 100 av verdens ledende tekstilhus er tilstede disse dagene for å forhåndsviser kolleksjonslanseringene sine for det kommende året. Den er åpen for både handelsnæringen og allmennheten.



DØRÅPNING: Joda, den er der! Skal det være så skal det være.

Med tekstillamper hengende som pynt i gatene, kreative løsninger for å lokke folk inn i de ulike showrommene, mye folk og fargerike vindusutstillinger, var det rene feststemningen i Paris under Deco Off. Pariserne leker ikke når de setter i gang noe. Da gjøres det utført og med kreativ lekenhet. Og vi kan la oss inspirere!



GATEPYNT: Når det ses slike tekstillamper i gatene, vet man at man er i rett strøk.

Holdbart er bærekraftig

Mange nordmenn reiser til Maison&Objet og Deco Off. Noen for inspirasjonens skyld, andre for handel.

Jannicke Sveen, eier og daglig leder i Intag drar dit for å gjøre innkjøp og forteller til Ifi at de denne gangen så mye håndverk, natur, tekstiler med høy kvalitet og et stort fokus på resirkulering. Produksjonstendensen er at den skal foregå i Europa.

– Det var også mye struktur og mønster. Pastellfarger er viktig, men også blått, grønt og brennende naturfarger

– Det tendenser til at det vil komme mer blanke tekstiler, det var ikke så mye som det har vært tidligere, sier Sveen.

Bevissthet er også en viktig faktor utover og den vil ikke bli mindre de neste årene. Pris og kvalitet henger sammen. Og skal det velges bærekraftig, er god kvalitet og holdbarhet et viktig element. Velg heller noe som varer, enn at det skal byttes ut hver sesong.

Spørsmål verdt å stille seg når interiørtekstiler skal velges:

Hvor er de produsert? Under hvilke forhold er de produsert? Hva inneholder varen? Er kvalitet og holdbarhet god?



EKSKLUSIVT: Høy kvalitet og blanke stoffer.



LUNE PASTELLER: Mønster og pasteller kommer det mer av utover.



UTENDØRSTEKSTILER: Selv ute er det noen mange muligheter for å gjøre det ekstra fint med hjelp av tekstiler. Disse tåler vær og vind.



FLERFARGET: Begge sider av gardiner trenger ikke ha samme farge.

Mer informasjon

- Intag: <http://www.intag.no>