

Ny fargevelger med gamle farger

Eldre hus i sveitserstil eller funkisstil males ofte hvite eller grå i dag. Men opprinnelig hadde de helt andre farger! Vil du finne tilbake til den originale fargepaletten har Bygg og Bevar utviklet en inspirerende fargevelger.

Av Chera Westman/ifi.no, ifi.no



Interessen for å tilbakeføre eldre hus til opprinnelig stil og kle dem i opprinnelige farger er stor og økende. Men det er ikke alltid lett å finne ut hvilke farger som var vanlige å bruke da huset en gang ble bygget. Nå har nettstedet Bygg og bevar laget et enkelt verktøy for fargesetting av gamle hus.

– Vi i Bygg og bevar får veldig mange spørsmål fra huseiere om fargesetting, og ser med litt skrekk og gru at mange hus i dag blir grå, sorte eller hvite. Hjertet vårt brenner litt for farger, fordi farger gjør veldig mye for miljøet. For å kunne inspirere folk til å finne tilbake til de gamle fargene har vi utviklet denne fargevelgeren som finnes på våre nettsider, sier Anette Ramstad hos Bygg og bevar.

I fargeveilederen finnes tegninger av hus fra ulike stilperioder som kobles sammen med tidsriktige fargepaletter hentet fra Jon Brønnes bok «Gamle Trehus».



SNIKLANSERING: Ved 10-årsjubileet til fargehandelen og bygningsvernbutikken Miljømal sniklaserte Anette Ramstad og Christer Stenby (til venstre på bildet) et nytt fargesettingsverktøy som de har utviklet. Fargene i fargevelgeren er hentet fra boken "Gamle Trehus" og er basert på arbeid utført av Jon Brønne over mange år. De ulike fargepalettene kan appliseres på tegninger av hus i ulike stilperioder.

I fargevelgeren finnes hus fra 1840-1955, med stiler som eldre og nyere Sveitserhus, Jugendstil, Nyklassisisme, Funksjonalisme og etterkrigstidens Gjenreisningshus/Husbankhus. Her velger du den stilperiode som huset stemmer inn på, og får da opp flere fargepaletter å velge mellom. For å få et bilde av hvordan palettens farger for panel, gerikter, vinduer og dører vil se ut, kan du klikke på de ulike palettene for å digitalt fargesette tegningen av huset.

Fargevelgeren gir også ut fargenes NCS-koder som kan tas med til fargehandelen.



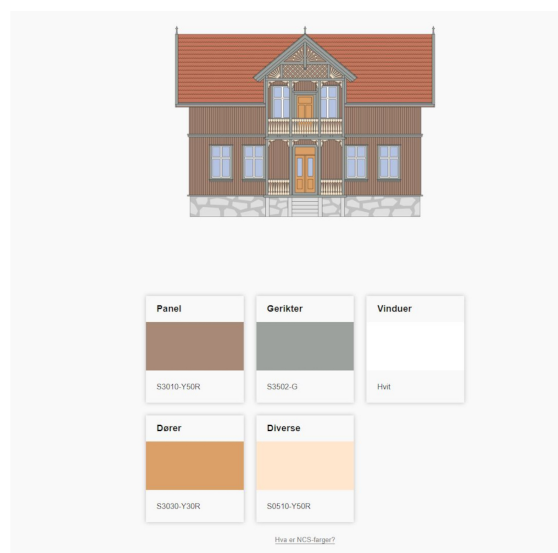
Start verktøy

The diagram shows a house with a chimney and a small porch. Below the house is a legend with four items:

- Panel**: A white square with a grey border, labeled "Helt" (Whole) at the bottom.
- Gerikter**: A blue square with a grey border, labeled "S2040-B" at the bottom.
- Vinduer**: A blue square with a grey border, labeled "S2040-B" at the bottom.
- Dører**: A blue square with a grey border, labeled "S2040-B" at the bottom.

– Det er ofte vanskelig å se for seg at de historiske fargene kan være fine sammen. Vi håper at fargevelgeren vil gjøre det lettere å se hvordan huset vil se ut i virkeligheten. Så er det bare å gå til fargehandelen og skaffe seg fargeprøver, sier hun.

3



ELDRE SVEITSERSTIL: Hus i sveitserstil er rike på detaljer og har gjerne store takutstikk, sprossede vinduer og dører med mange speilfyllinger. I dag er mange av sveitserhusene malt hvite, men opprinnelig hadde de gjerne dype jordfarger. Kledningen ble malt i en hovedfarge og de bærende leddene i konstruksjonen ble fremhevet med en kontrastfarge eller en dypere valør av fasadens farge.



ENKELT VERKTØY: Fargevelgeren på nettsidene til Bygg og bevarer inspirert av et ENØK-verktøy de har fra før. Fargevelgeren skal på en enkelt måte illustrere hvordan de opprinnelige palettene kan se ut på eldre hus.

Mer informasjon

- Bygg og bevar: <http://www.byggogbevar.no>