Lær om linoljemaling på 3 minutter

− Linoljemaling er en maling som er miljøvennlig og som gir fantastiske resultater, sier malermester Roger Studsrud.

Av Robert Walmann/ifi.no, ifi.no



Hos Historisk Maling i Ørje handler det om linoljemaling, svinebustpensler og naturlige fargepigmenter.



FARGEHANDLER: I Ørje ligger Historisk Maling. Her handler det mye om linoljemaling og vakre farger.

Naturlig innhold

Malermester og dekorasjonsmaler Roger Studsrud vil at håndverkere og forbrukere skal ta i bruk den tradisjonsrike linoljemalingen. En maling som i hovedsak består av linolje, sink og naturlige fargepigmenter.



FRA NATUREN: − Linoljemaling fra Engwall o. Claesson er et pustende, organisk og naturlig produkt , sier dekorasjonsmaler Roger Studsrud.

Pene penselstriper

− Linoljemaling fra Engwall o. Claesson er et pustende, organisk og naturlig produkt som gir fantastiske resultater. Fordi den skal påføres med pensel med svinebust, etterlater den også en fin penselstruktur i overflaten. Avslutt gjerne med en fordriver, sier den erfarne malermesteren.



SVINEBUST: - Linoljemaling skal påføres med pensel med svinebust,for å få pene penselstriper i overflaten, sier Roger Studstud.

Historisk maling

IFI.no tok turen til Ørje for å se og høre mer om malingen som i Norge ble tatt i bruk allerede i middelalderen. I dag er linoljemalingen kanskje mest brukt på fasader til eldre eneboliger og historiske bygninger.

− Linoljemaling kan brukes på mer enn det folk tror, både ute og inne, sier Studsrud.