

Gjerdet rundt huset

Hageporten og stakittet rundt det hvitmalt huset til Halvor Bakke er akkurat slik det skal være. Fargen og stilen kler både huset og mannen.

Av Bjørg Owren/ifi.no, ifi.no



Her er gjerdet nærmest et smykke, som topper huset og hagen. Det ser hyggelig og inviterende ut, men interiørdesigner Halvor Bakke har ikke valgt hvitt stakitt på grunn av kos eller fordi det er vanlig i området. Han er kjent for å beherske mange ulike stiltyper, og her hjemme er det hvitmalt hageport og hvitt stakitt fordi det passer stilen på huset.

– Visst kunne det vært morsomt med noe stramt og moderne, men det passer ikke til dette huset, sier han. Da han utformet hagen, var han derfor veldig bevisst på at huset la premissene for stil, proporsjoner og farge på gjerdet og porten.

Det er lett å gå seg vill i jungelen av muligheter.

– Men spill på lag med huset, det gir det beste resultatet, tipser han.

Det er kanskje ikke like opplagt hva som er rett bestandig, men det kjennes godt når det stemmer. En fin opplevelse av en samstemt og harmonisk helhet.

LES OGSÅ: Sammen om stakittet



HARMONI: Porten og stakittet rammer inn huset og hagen på en harmonisk måte.

Hører sammen

Når du begynner å legge merke til gjerder og hus, blir du nok som oss fort oppmerksom på at gjerdet er mye mer enn en praktisk detalj som markerer grense, hindrer innsyn eller barn og hunder i å løpe ut i veien. Gjerdet og porten er med på å skape en helhet, det gir inntrykk av huset og de som bor der. Når alt er godt vedlikeholdt, underbygger det opplevelsen av kvalitet. Sett utenfra er det detaljer som betyr mye mer for helhetsinntrykket av huset og hagen enn størrelsen skulle tilsi.



RØDT: Hva skjuler det seg bak dette gjerdet mon tro?



BALKE: Gjerdet rundt hagen på den fredete bygningen på Balkesenteret på Kapp holder hva den lover. Det ligger en barokkhage innenfor.

Hvilken farge?

Hvitmalt stakitt er en klassiker, og omkranser mange hus. Vil huset ditt kle hvitt stakitt, eller noe annet? Det er mange typer gjerder, og det er heller ingen regel at de må være hvite. Noen steder kan det for eksempel bli fint med stakitt i samme farge som huset, andre steder vil en mørk farge være topp.

LES OGSÅ: Slik maler du gjerdet



ENSFARGET: Kanskje passer det med gjerde og hus i samme farge?

Gjerde som lys ramme

Stilen på huset kan kle ulike farger, tenk på hvordan du vil at helhetsinntrykket skal være. Hva vil du at gjerdet skal gjøre? Skal det være en tydelig markering av grensen eller en diskret ramme rundt eiendommen? Et lyst stakitt vil skape en tydeligere ramme enn en mørk farge.



HVITT: I mange nabolag er det tradisjon med hvit stakitt.

Mørk ramme

Med en mørk nyanse blir gjerdet mindre synlig og huset gjøres til hovedobjektet. Et mørkt gjerde rundt et mørkt hus kan gi eiendommen et tilbaketrukket og diskret uttrykk.



MØRKT: En mørk ramme rundt et mørkt hus skaper en rolig og tilbaketrukket atmosfære.



FOKUS: Når gjerdet er mye mørkere enn huset, står huset fram som blikkfanget.

Kontraster

Dersom du ønsker å markere at her bor du, er farger med sterke kontraster et virkemiddel. Et rødt gjerde rundt et grønt hus vil garantert bli lagt merke til.



KONTRAST: Grønt og rødt er komplementærfarger og får hverandre til å lyse litt ekstra.

Hva kler huset?

Det finnes mange typer stakitt og gjerder. Foruten fargen er også form og materialer elementer du kan spille på når du skal finne gjerde til huset ditt. Passer det med en enkel stil og stramme linjer, eller er det rom for mer dekor?



FORM: Noen hus kler å bli rammet inn av stramme linjer, mens andre inviterer til mer dekor.

Hvor høyt skal gjerdet være?

Høyden på gjerdet er også noe du må ta stilling til. Skal gjerdet skjerme mot innsyn, hindre barnas ball å rulle ut i veien, eller være en passende markering av hvor grensen går. Høyt, lavt eller noe midt imellom – et lavt gjerde gir et helt annet inntrykk enn et høyt.



BRATT: Det er praktisk med tett gjerde på en bratt tomt, så barnas baller ikke ruller ut i gaten.



STØRRELSE: Ulike hus og ulike høyder på stakittet skaper variasjon i gatebildet.