

En utsøkt fargeoppplevelse

Det begynner allerede i entréen. Ikke en hvit flekk er i sikte, og slik fortsetter det innover i leiligheten.

Av ifi.no



Varme gule, brune og røde farger ønsker velkommen, og bredden og dybden på fargene øker på i de andre rommene. Grått, beige, sort og hvitt har fått fri – her er det juvelene av noen farger i Pure & Originals fargekolleksjon som rår, samlet under navnet Inspiration Collection. De kompletterer hverandre på nydelig vis og skaper en helt spesiell atmosfære.

Ved å bruke kun naturlige fargepigmenter, har malingene fra Pure & Original den fordelen at overflaten reflekterer fargene på en rikere og dypere måte enn det er mulig å få til med tradisjonell maling med syntetiske fargepigmenter. Dette gjenspeiles i resultatet her, på alle overflatene de er påført.



09. Varme gule, brune og røde farger ønsker velkommen.



01. I spisestuen er det lette og kraftigere nyanser av rosa- og plommefarger som dominerer. Spennende mot det røde i rommet ved siden av.

Kreativt samarbeid

Pure & Original paint er en nederlandsk familiebedrift. Produksjonen foregår i Brugge, Belgia, hvor kalkmalinger med alle nødvendige for- og etterbehandlingsprodukter, som grunning og sealer blir til.

Iris Floor er andre generasjon av Floor-familien i P&O, og har i 2017 jobbet med et norsk, kreativt team for å vise en liten samling av de mest interessante fargene fra deres fargebibliotek.

– For å møte den fargerike epoken vi ser komme, føles det bare naturlig for oss å vise hvor vakre våre forskjellige malingstyper ser ut i noen av de mest fantastiske fargene fra arkivet, forklarer Floor.



03. Pudderroosa vegger møter et mye mørkere, plommefarget panel, og palmeinnslaget gir liv og rolig kontrast.



02. Ymse varianter av rosa danner en sofistikert bakgrunn for sofaen og palmens grønnfarger.

Mere og flere farger i sikte

– Verden er klar for å bruke mer farger! De siste månedene har vi derfor jobbet med et stort, internasjonalt prosjekt, alt utført i Norge. Iris Floor har, i samarbeid med Dagny Thurmann-Moe, fargesatt en hel leilighet, uten å bruke hverken hvit, sort eller grå maling. Med dette prosjektet viser vi fram våre skjulte fargeperler, som vanligvis ikke er de mest kjente eller brukte, forteller Idar Stensvold hos Pure & Original.



08. Lekre fargedetaljer fra kjøkkenet, som hovedsakelig har blå- og grønnfarger.



07. Kjøkkenet har en lettere, lysere atmosfære, med nyanser i blått og grønt. Røde aksentfarger skaper forbindelse med den tilstøtende spisestuen.



05. Stuen går i harmoniske, blå- og grønnfarger, som kommuniserer med fargene på kjøkkenet og på den måten skaper en samhörighet rommene imellom.

Malingene som er brukt i leiligheten

CLASSICO CHALK PAINT

Enmiljøvennlig kalkmaling som gir en helmatt fløyelsoverflate.

LICETTO

Mye av samme utseende som Classico, men er veldig godt egnet for områder med mye slitasje, som gang, bad og kjøkken. Licetto er meget vaskbar.

MARRAKECH WALLS

Mineralsk, spektakulær maling, som gir veggen et uttrykk av rå betong. Kan gi både helmatt og et høyglanset sluttresultat, etter ønske.

TRADITIONAL WATERBASED PAINT

Perfekt for dører, vinduer, rammer, møbler, kjøkkeninnredninger og glatte overflater. Tåler godt varme.



04. På kontoret har tak, vegger og skap fått samme, varme rødfarge.



06. En og samme rødfarge på vegger og tak, lekkert samstemt med fargene innover i leiligheten.

Mer inspirasjon

Pure & Original

Farger og maling som er brukt

Bilde 01

SPISESTUE

Vegg og tak: Skin Powder (Classico)

Panel: Old Wine (Licetto)

Stukkatur: Old Rose (Classico)

KONTOR

Tak, vegg, stukkatur: Brown Red (Classico)

Kabinett: Brown Red (Traditional Paint lacquer waterbased)

STUE

Vegg - Landscape (Classico)

Bilde 02

SPISESTUE

Vegg og tak: Skin Powder (Classico)

Panel: Old Wine (Licetto)

Stukkatur: Old Rose (Classico)

Vindu: Old Wine (Traditional Paint lacquer waterbased)

Bilde 03

SPISESTUE

Vegg og tak: Skin Powder (Classico)

Panel: Old Wine (Licetto)

Bilde 04

KONTOR

Kabinett og vindu: Brown Red (Traditional Paint lacquer waterbased)

Vegger: Brown Red (Classico)

Bilde 05

STUE

Vegg: Landscape (Classico)

Stukkatur: Belgian Wilderness (Classico)

Tak: Steel Blue (Classico)

Vindu og ovn: Landscape (Traditional Paint lacquer waterbased)

Bilde 06

KONTOR

Dør: Brown Red (Traditional Paint lacquer waterbased)

Vegg: Brown Red (Classico)

SPISESTUE

Vegg og tak: Skin Powder (Classico)

Panel: Old Wine (Licetto)

Stukkatur: Old Rose (Classico)

Vindu: Old Wine (Traditional Paint lacquer waterbased)

KJØKKEN

Vegg: Polar Blue (Marrakech Walls)

Vinduspanner: Polar Blue (Traditional Paint lacquer waterbased)