

Jo gulere, jo kulere

Bordet ble reddet fra å havne på dynga – som siste gjenlevende del av en brun sofagruppe.

Av ifi.no



Møblene hadde sin storhetstid på 70-tallet, og bordet har vært med på mangt et hageselskap, gjennom forskjellige stilperioder. Det hadde likevel kommet seg helskinnet, om noe tørt, igjennom det hele. Bordet var i fin stand, som det heter på teknisk, og med bevisstheten på gjenbruk forholdsvis langt fremme i pannebrasken, var veien til avgjørelse kort; det fikk være med videre.

Ny jobb

Etter noen runder med henholdsvis vann, egnet rengjøringsmiddel, pussepad, pensel og maling har møbelet fullstendig skiftet ham og fått nye arbeidsoppgaver – nå som blomsterbord og en del av dekoren på terrassen. Med en såpass frisk og kraftig farge, får bordet være alene om den, blant mer moderate farger på husfasade og andre møbler.

Blir det behov for noen ekstra plasser til bords, fungerer det fint som skjøtebord også.



GOD BLANDING: En miks av potter og krukker i forskjellige materialer skaper et hyggelig uttrykk.

Forvandlingen

Fremgangsmåten er helt avgjørende for resultatet, noe Thor Ingar Røneid, teknisk servicesjef hos Quick Bengalack, støtter fullt ut.

– Først og fremst må underlaget være rent, fast og tørt. Det kan være behov for lett sliping mellom strøkene, om det oppstår fiberreisning. Dette for å skape et bedre underlag for overflatebehandlingen, understreker han.

Den viktige vasken

Før underlaget blir rent, må det en god vask til, og der er det heller ikke anbefalt å ta noen snarveier.

– Så lenge du kan stå ute, er det kraftvask som gjelder. Det er det kraftigste vaskemidlet, som vil fjerne alle urenheter, drepe eventuell sopp og begroing, og i tillegg hjelpe til med å matte ned overflaten. Kraftvask har høy Ph-verdi, så det er viktig å skylle godt. Så lenge det er et normalt, godt underlag, som treverk, stål og betong, kan det brukes. På noen spesielle og sugende underlag, som mdf, tynn finer, laminat og lignende, anbefales det ikke å bruke mye vann, rett og slett fordi de sveller, avslutter Røneid.



FØR FORVANDLINGEN: Tørt, brunt og lettere oppgitt!



VASKET: Bordet er vasket, og klar for en runde med slipepad, for å fjerne fiberreisningen.

Slik ble det gjort

1. Gjør rent treverket med egnet rengjøringsmiddel, vann og kost. Bruk hageslangen og skyll godt. Her er det mengden vann og ikke vanntrykket som teller.
 2. Ved fiberreisning når treverket har tørket, puss over med en pussepap, gjerne med korning 150. Den matter ned underlaget, får vekk ujevnheter og fjerner eventuell løs beis eller olje.
 3. Vask/tørk vekk støvet med en lofri fille.
 4. Påføring med pensel – her ble det brukt en universallakk til tre, metall og plast.
1. strøk tynnes 5-10 % med white spirit, for å øke inntrengning på bart og ekstra slitt treverk, samtidig som det skaper vedheft for malingen.
 2. og 3. strøk påføres ufortynnet.



NOK MALING: Det er viktig å mette treverket med maling. Her måtte det 3 strøk til.



SPREKT: Fra slitent og brunt til sprekt, knallgult blomsterbord.

Mer informasjon

Quick Bengalack

Dette ble brukt

- Rengjøring: Butinox Kraftvask
- Gulfargen: Quick Bengalack Universallakk, farge S 0570-G90Y
- Krukker, mugge og planter: PRIVAT