Slik varierer du gulv

Skal du skifte gulv og vurderer om du skal legge likt i alle rom eller kanskje variere litt? Her deler interiørarkitekt MNIL Trond Ramsøskar noen gulvtanker som kanskje gjør valget lettere.

Av Bjørg Owren/ifi.no, ifi.no



– Det er en hårfin balanse mellom helhet og kjedsomhet. Med samme gulv i alle rom kan helheten fort bli veldig tam, sier Trond Ramsøskar interiørarkitekt MNIL.

Han slår gjerne et slag for å kombinere flere typer gulvmaterialer og synes at vi jevnt over er litt for forsiktige og ikke utnytter mulighetene som ligger i å skape atmosfære med gulv.



ÅPENT: I åpne rom skaper lyse tregulv en god opplevelse. Her er det enstavs eik fra Saga Parkett. (Foto: SAGA Parkett)

Naturlig skille

Lyse tregulv er en del av vår natur, og enstavs parkett er bra valg for stue og kjøkken.

– Dette er hovedrommene i huset og brukes samtidig. Ofte med åpen løsning eller dører som står åpne hele tiden, da er det fint at de henger sammen. Jeg skiller gjerne mellom åpne og lukkede rom, forklarer han.

Han regner også barnerom med i den åpne kategorien.

De rommene som er mest egnet for alternative gulv er entré, hovedsoverom, kjellerstue og tv-stue. Men han påpeker at skal det brytes, må skillet være tydelig i materiale eller farge.

– Det som blir feil er å ha en type lys parkett på kjøkkenet og en annen i stuen, sier han.



NATURLIG: Barnerommet er i kategorien åpne rom og kan med fordel ha gulv som stue og kjøkken. (Foto: Gerflor)



BRA VALG: Både kjøkkenet og stuen kler godt en enstavs eikeparkett. Her er det hvit eik fra Tarkett. (Foto: Tarkett)

Entrè

Entreen er det første rommet han nevner som vil kle et gulv som avviker fra hovedrommene.

– Her kan det med fordel brukes mønster og farger, sier han og tenker det vil gi inngangspartiet en bra wow-opplevelse. Et godt eksempel på dette er trenden med marrokanskmønstrede fliser vi har sett de siste par årene. Det er ingen grunn til å vente til man er inne i stuen med å vise litt personlighet.



MØNSTERFLIS: Entregulvet tåler farge og mønster. Få wow-gulv med disse flisene fra Golvabia. (Foto: Golvabia)

Dessuten er fliser og belegg også mye mer praktisk enn parkett i entreen tipser han. Ramsøskar ser for seg fliser eller belegg med mønster, og det kan gjerne være knall farge. Fargen må slett ikke tas videre innover i de andre rommene.

– Fargen her kan godt leve alene. Det kan nesten ikke bli «gærent» nok, smiler han.



PRAKTISK: I entreen er det praktisk med gulv som tåler litt søle. Her er det lagt LVT-fliser fra Polyflor. (Foto: Polyflor)



MØNSTER: Entregulvet tåler mønster. En snill variant får du med Diomond Cream fra Gerflor. (Foto: Gerflor)



SJAKK: Sverger du til sort/hvitt har du mye å velge mellom. Blant annet vinylfliser. Disse er fra Polyflor. (Foto: Polyflor)

Soverom

Hovedsoverommet vil også kle et annet gulv, gjerne mørkt. Dette vil på en fin måte markere at man beveger seg inn i en annen sfære.

– Mørkt gulv har blitt spesielt aktuelt med den såkalte hotellstilen, sier han og mener det blir noe uforløst med et lyst gulv her. Tenk så fint det blir med et sort gulv til mørke vegger og litt romantisk belysning. Da blir det en hyggelig hule, sier han.



LUKSUS: Start med dette gulvet og luksusfølelsen er der. Noble Ek fra Tarkett. (Foto: Tarkett)



HOTELLSTIL: Gå for et mørkt gulv på soverommet. Her er det en bruntonet slittsgulv fra Alfort. (Foto: Alfort)

TV-stue

Er du så heldig å ha en tv-stue eller kjellerstue er det også rom som kan skilles fra helheten.

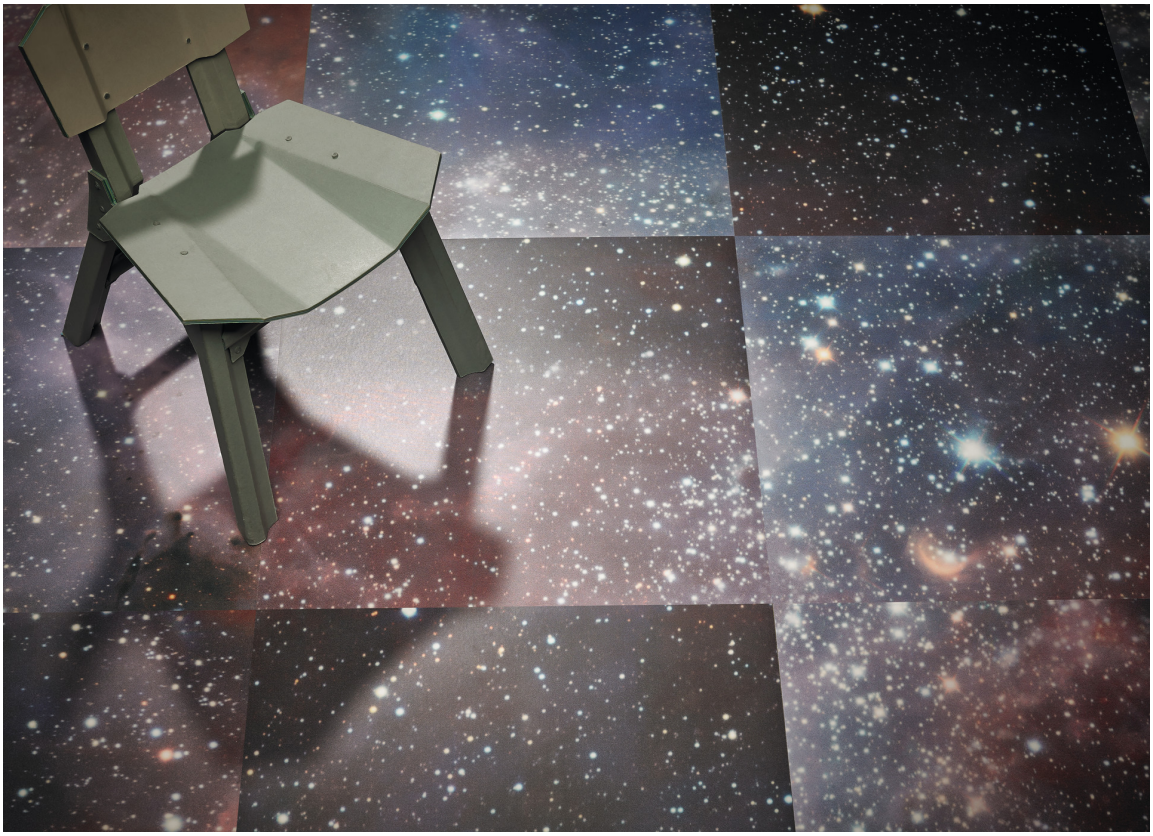
– Det blir faktisk best helhet med variasjon, minner interiørarkitekten oss om.

I TV-stuen skal det være litt kinofølelse, mørkt og hyggelig. Her kan det passe fint med mørkt belegg eller teppe til hjemmekinoen.

– Gjør det til et morsomt og annerledes sted, foreslår Ramsøskar.



MØRKT: Mørke gulv anbefales til rom med lite lysinnslipp. Her er det brunvokset eik fra Skattekammeret. (Foto: Skattekammeret)



KINO: TV-stuen er rommet for kinofølelse. Space og Galaxy er navn på gulvkolleksjoner fra Forbo som kan skape en annerledes kinoatmosfære. (Foto: Forbo Flooring)

Kjellerstue

I kjellerstuen passer det også med mørkt gulv, og veggene bør også få farge.

– Det er lett å tenke at det må være hvite vegger og lyse gulv i kjellerstuen for å kompensere for lite lys, men det er feil. Med hvitt forsterkes kjellerfølelsen, slår han fast.

Han viser til at tilbudet av sort parkett er på vei opp og kommenterer at kjellerstuen må være det perfekte rommet for slike gulv.

– Sorte gulv er lekkert, men akk så upraktisk. I rom med mye sollys synes hvert et støvgrann, men i rom med små kjellervinduer er det sobert og lekkert, avslutter han.



TV-STUE: En TV-stue i kjelleren trenger ikke ligne på noen av de andre rommene i huset. Det myke gulvet er teppefliser fra Interface. (Foto: Interface)



TAKTILT: Et tekstilgulv i mørke farger kan lune og skape atmosfære i kjelleretasjen. Teppegulvet er Fletco fra Forbo. (Foto: Forbo Flooring)



KJELLER: Kjøkkenkrok i kjellerstuen kan like gjerne være sort. Gulvet Starflor Klikk er fra Tarkett. (Foto: Tarkett)

Mer informasjon:

Alfort
Forbo Flooring
Interface
Polyflor
Golvabia
Gerflor
Saga Parkett
Skattekammeret
Tarkett
Ehrenborg
Nora Systems
Wicanders
Kronotex
DLW
Danfloor
INTAG
Musum Interiør
Teppeabo
Södra