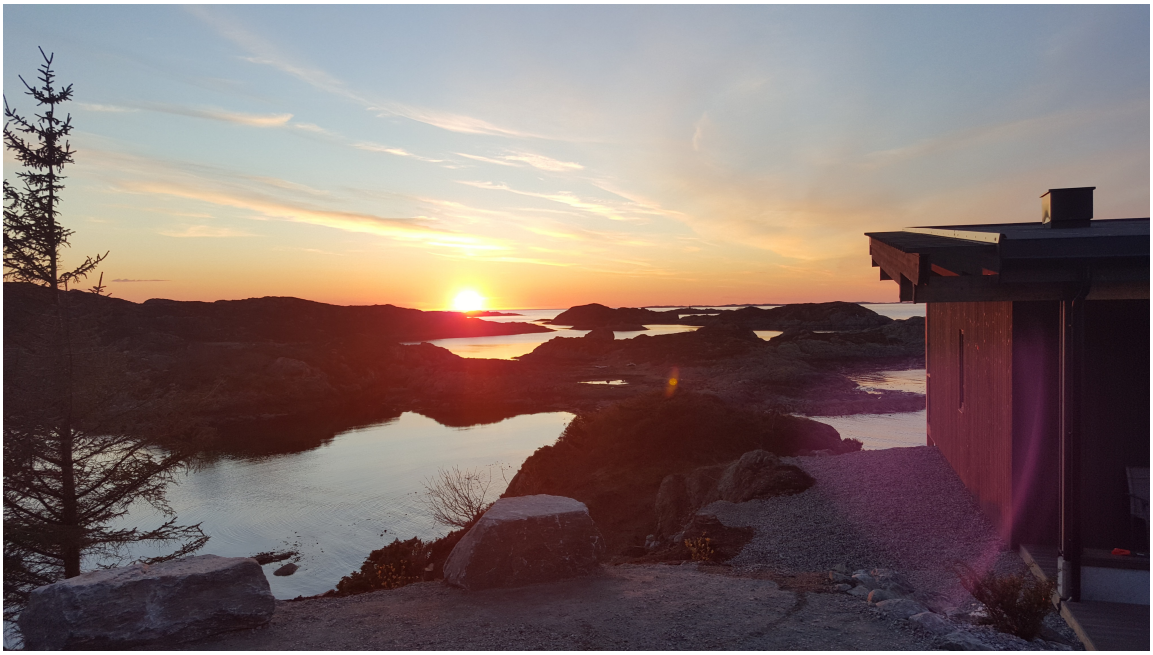
Værlandet Havhotell - Hotellet i havgapet

Der himmel og hav møtes ligger Værlandet Havhotell. Her står tiden stille.

Av ifi.no



Lengst ute i Askvoll kommune, i øyriket Værlandet og Bulandet, ytterst på en værhard pynt, finner du Norges vestligste hotell. Sitter du på balkongen utenfor et av de åtte rommene, kan du kjenne bølgeskvulpet på tærne. Her kan du senke skuldrene.



UTSIKT: Omgivelsene er upåklagelig, og er en av grunnene til at så mange velger å oppholde seg på Værlandet Havhotell.

Økt behov

Ideen om et hotell i havgapet kom i 2011. Da var det behovet for en bedre og mer egnet overnattingsplass for bedriftsmarkedet som satte i gang tankeprosessen. I mai 2016, etter et drøyt års bygging, sto Værlandet Havhotell ferdig. I dag er hotellet til glede for både bedriftskunder og turister som vil oppleve øyriket på Vestlandet.



PUSTE UT: Innendørs er det dempede farger i naturens egen palett som regjerer. På «Hjortesuiten» er temaet gjennomført til punkt og prikke.

Stødig bygg

Stedet hvor hotellet er plassert kalles Streten. Her er været hardt og vinden stri. Dette måtte arkitekter og entreprenører ta høyde for, og sørge for et stødig bygg. I tillegg var det viktig at hotellet ikke gjorde for stort inngrep i terrenget og at det ikke ble for prangende, så det ikke tar oppmerksomheten vekk fra naturen. Bygget er derfor holdt lavt og enkelt, og naturens egne farger preger fasaden.



GEOLOGI: Den geologiske historien i regionen er viktig for innbyggerne på Værlandet. Derfor har et av rommene blitt oppkalt etter en unik bergart som finnes på øya, konglomerat. Veggene på «Konglomeraten» er malt i fargen Pilates fra Nordsjö.

Unike rom

Hotellet består av to bygg, som hvert har fire rom. Seks av rommene er familierom med et ekstra soverom, og de to resterende er tilpasset rullestolbrukere. Alle rommene har egen balkong og store vinduer ut mot havet, så de besøkende kan få mest mulig ut av de spektakulære omgivelsene.

Også innvendig er interiøret dempet. Tanken er at det skal være rolig og moderne inne, så naturen utenfor kan få oppmerksomheten den fortjener. Inspirert av naturen, næringen, dyrelivet, geologien og historien i området, har hvert av rommene fått sitt eget tema. Her kan du bo på Sildenota, Villsauen, Konglomeraten, Taren, Blåstjerna, Havørna, Hjortesuiten eller Naustet.

Veggene er behandlet med Ambiance Xtramatt fra Nordsjö, som er en helmatt refleksfri veggmaling som gir en rolig overflate. Det er brukt dempede farger inspirert av hvert tema, for å få den ønskede stemningen.



GJENNOMTENKT: Den spreke, gule fargen ble tatt inn i rommet «Havørna» for å få et mer moderne preg og unngå «hytteføIelsen». Fargen er inspirert av ørnens nebb og klør.



BLOMSTRER: Rommet som kalles «Blåstjerna» er oppkalt etter den sjeldne blomsten Scilla Verna som vokser vilt på Værlandet. Kystblåstjerne er det norske navnet på blomsten. Den lyse, lette blåfargen veggene er malt i er tatt fra midten av blomsterbl



LUNT OG STILIG: «Villsauen» er en av to suiter som er handicaptilpasset. Veggene er malt i fargen Pilates fra Nordsjö, og er valgt for å få et lunt, men samtidig stilig, uttrykk.

Værlandet havhotell:

Sted: Værlandet i Askvoll kommune

Ferdigstilt: 1. mai 2016

Antall rom: 8 dobbeltrom, med totalt 28 sengeplasser

Byggherre: Værlandet Havhotell AS

Arkitekter: Arki Arkitektar AS

Interiørkonsulenter: Lisbeth Strømmen, Lena Innbjør Riisnes og Elin Blom

Vesterås

Entreprenør: Vestbygg AS

Malermester: Arne Kalstad

Leverandør maling: Nordsjö