

Komplisert kjemi når maling lages

Malingprodusentene har omtrent 6.000 ulike ingredienser å velge blant når de utvikler en ny maling. For å lage det perfekte produktet må man ta hensyn til en lang rekke egenskaper – der pris er en ikke uvesentlig del.

Av Chera Westman/ifi.no, ifi.no



Maling er en komplisert kjemisk forbindelse, der et 30-talls ulike ingredienser gir forskjellige egenskaper. Ingen av stoffene i en maling tilfører bare gode egenskaper, så for å få til det perfekte produktet må kjemikerne på malinglabben eksperimentere med å legge til og trekke fra ulike stoffer som kompenserer for andre nødvendige stoffers ulemper.

Idéstadiet

Utviklingen av et nytt malingprodukt starter gjerne med en idé eller et ønske fra markedsavdelingen, som har oppdaget et hull i sortimentet eller et produkt det er etterspørsel på.

– Da setter vi oss ned sammen og går gjennom ønskelisten med egenskaper de vil ha innfridd. Noen av ønskene kan være utopier og helt uoppnåelige, andre mulige. Vi prioriterer de egenskapene som anses som viktigst og som er gjennomførbare, forteller Åshild Rognstad, seniorkjemiker ved FoU-avdelingen hos Scanox.

Malingens hovedoppgaver er å beskytte underlaget og å gi en ønsket estetisk opplevelse.

– Egenskaper som blir stadig viktigere er holdbarhet og helse- og miljøegenskaper, sier Rognstad.

Sammen med Thor Ingar Røneid, som er teknisk servicesjef hos malingprodusenten, tester hun alle produkters påføringsegenskaper og tørketider. Røneid vet hva håndverkeren vil ha, og har selv bakgrunn fra malerfaget og lang erfaring fra bruk av ulike malingprodukter.



ØNSKELISTE: – Iblant kan ønskene til et nytt produkts egenskaper være umulige å innfri. Da må vi prioritere de egenskaper som anses som viktigst og som er gjennomførbare, sier Åshild Rognstad. (Foto: Chera Westman/ifi.no)



ULIKE EGENSKAPER: En veggmalings og en maling før dører og lister, kan se helt like ut etter påføring. Men selve malingene består av til dels ulike ting og har forskjellige egenskaper. (Foto: Butinox Interiør)

Ulike krav

– For håndverkerne er det malingens påføringsegenskaper som er viktigst, sammen med tørketidene. De vil bli ferdig forttest mulig og få jobben levert fra seg raskt, sier han.

For privatkunden er det gjerne andre egenskaper som topper listen. Lengst mulig holdbarhet og en rekke estetiske ønsker om glans og fargegjengivelse kommer gjerne før påføring og tørketid.

– Det er mange hensyn å ta ved utvikling av maling. Blant annet skal den holde seg stabil i boksen ved lagring. Hardt bunnfall er ikke ønskelig. Ei heller at den råtner eller at det dannes skinn.

Hos råvareleverandørene kan man bestille råvarer med spesielle egenskaper som ekstra slitesterke bindemidler eller spesielle fyllstoff. Råvarer som gir det lille ekstra. Disse kan imidlertid være meget kostbare.

– I teorien kan man lage en ekstremt bra maling, men om den koster 3000 kroner per liter er den ikke salgbar, sier Thor Ingar Røneid.



– I teorien kan man lage en ekstremt bra maling, men om den koster 3000 kroner per liter er den ikke salgbar, sier Thor Ingar Røneid.

Mer informasjon:

Butinox Interiør