Tendenser 2017/2018: Frisk og uredd sommerpallett

Ønsker du deg litt mer farger hjemme, men liker best de rene, klare fargene bedre enn de mørke og «skitne»? Da kan sommerpaletten fra IFIs trendforum være verdt en titt.

Av Bjørg Owren/ifi.no, ifi.no



Fargene i paletten er hentet fra hele fargesirkelen, med hovedvekt på grønt og blått, siden mange heller mot disse etter å ha levd lenge med hvitt og grått.

IFIs Trendforum har sett på interiørtendensene fra mot 2018, og funnet at trivsel og hygge er den overordnede trenden. Dette er ikke et entydig begrep, så gruppen laget fire paletter basert på at vi er like forskjellig som mennesker, som et helt år med sine ulike årstider.

Blås i motefargene

Grønt, rødt og blått er blitt kåret til årets farger 2017. Slike lanseringer er ikke ment som noen regel, men som inspirasjon til å tørre å bruke farger. Fargene finnes dessuten i et utall nyanser, utfordringen er å finne hvilke som passer deg best. Liker du det lyst og lett, lunt og lekent, lunt og ryddig, eller lyst og lekent? Usikker? Ta en titt på årstidspalettene fra IFIs trendforum, så finner du kanskje din retning.



KLASSIKER: Sort-hvitt er en klassisk base i en palett med rene farger. Ønsker du sjakkrutet gulv har du flere muligheter: Fliser, maling eller som her: vinyl. Denne kvaliteten fra Gerflor kan også brukes på badet. (Foto: Gerflor)

Farger og materialer for kos og trivsel

Det er mye fokus på farger for tiden, en naturlig motreaksjon på at hvitt har vært den store moten lenge. Men hvis hvite rom er det du trives med, så fortsetter du med det. Kanskje med en personlig vri med noen friske fargeinnslag. La deg inspirere av sommerpaletten vi har kalt Den Uredde! Den er for deg som liker sort-hvit base og har sans for rene, sterke farger. Husk at uansett hva trendekspertene sier; det er du som skal trives hjemme hos deg. Lytt til magefølelsen og velg farger, gulv og andre materialer av hjertens lyst.



ENERGI ELLER RO: Hvor mange farger en interiørpalett skal inneholde er det ikke noe fasitsvar på. Start med et par farger du liker, og tenk på om du vil ha et rolig eller livlig interiør. Tekstilene er fra Harlequin/Tapethuset. (Foto: Tapethuset)

Den UREDDE

Paletten er inspirert av sol og sommer. Her er det rom for store sprang og sterke kontraster. Det er høysommer og luften syder av liv og lekenhet. Her spilles det på hele registeret, fargene klinger fra det høyeste og heftige til det rolige mørke. Fortiden utfordres, det er noe sprelsk og vågalt i luften. Fargene er kulørsterke og klare, sprangene mellom farger er store og tydelige. Naturen er på sitt heftigste og i full blomst med farger fra hele fargesirkelen.

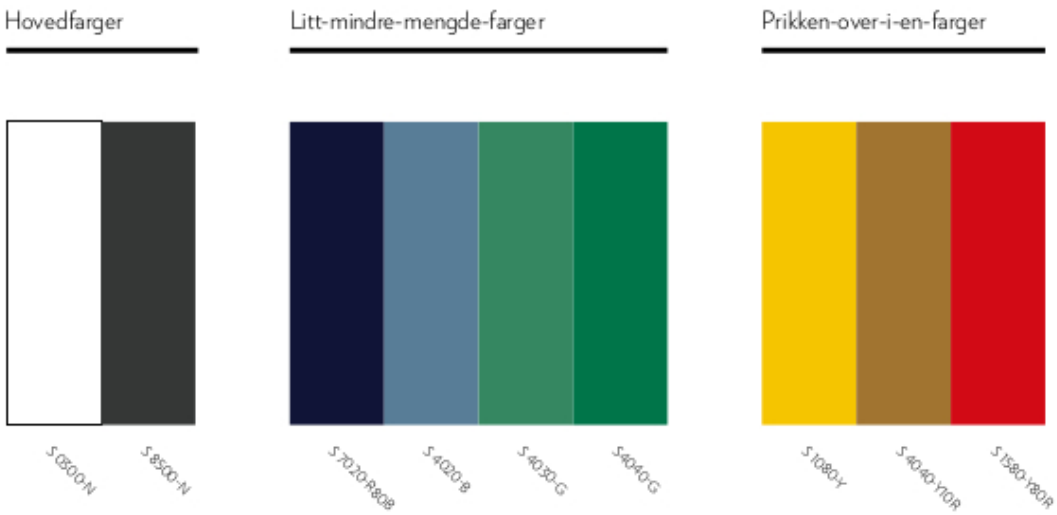


HVIT BAKGRUNN: Her bugner det av farger, likevel virker helheten lys og harmonisk. Hemmeligheten ligger i mengden hvitt, den roer og demper de andre fargene. (Foto: NID/Nordsjö Idé og Design)

Noe for deg?

Trekker du på smilebåndet og kjenner du det kribler i magen når du tenker på den saftige, frodige, livlige og fargesterke sommeren? Det lekne og friske gjenskaper du i interiøret med klare farger og tydelige kontraster. Sort og hvitt er fine basisfarger. Her gjelder å satse på kontraster både i farger og materialer. Mykt og hardt, blankt og matt, tungt og lett. Vær tydelig på hvilke farger som skal dominere og bruk mest av dem. Blått og grønt er spesielt populært nå. Disse fargene får ekstra friskhet i kombinasjon med komplementærfargene gult og rødt.

Stilmessig finnes få begrensninger. Stiltapet med ornamenter, sjakkrutet gulv eller eplegrønn tykk velur kan føre til helt ulike retninger. Men så lenge du styrer unna «skitne» pasteller og mørke jordfarger er du på god vei mot sommerstemningen.



SOMMERPALETT: Paletten preges av friske, klare og rene farger. Sort og hvitt er hovedfargene som danner basisen for interiøret, mens de andre fargene liver opp og skaper et lekent uttrykk.

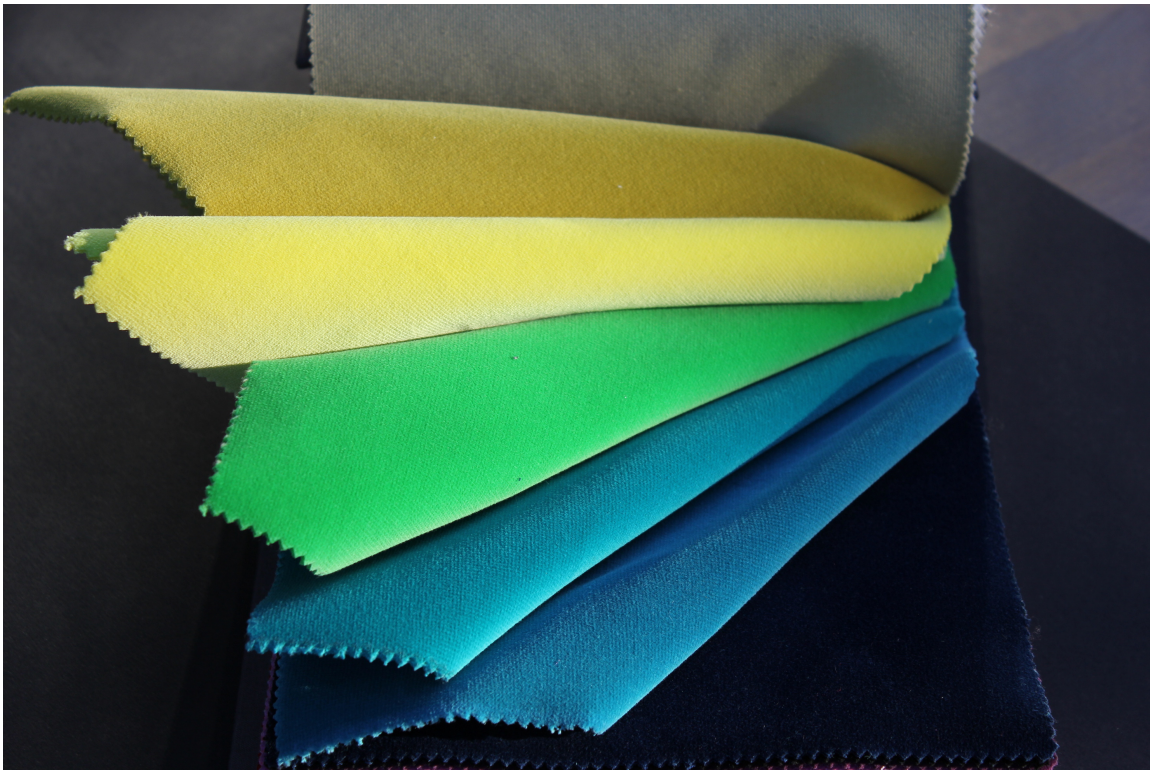


FLERFARGET: Her har gult fått følge av blått og oransje som støttefarger. Sort og hvitt er hovedfarger, men likevel oppleves rommet som gult. (Foto: NID/Nordsjö Idé og Design)

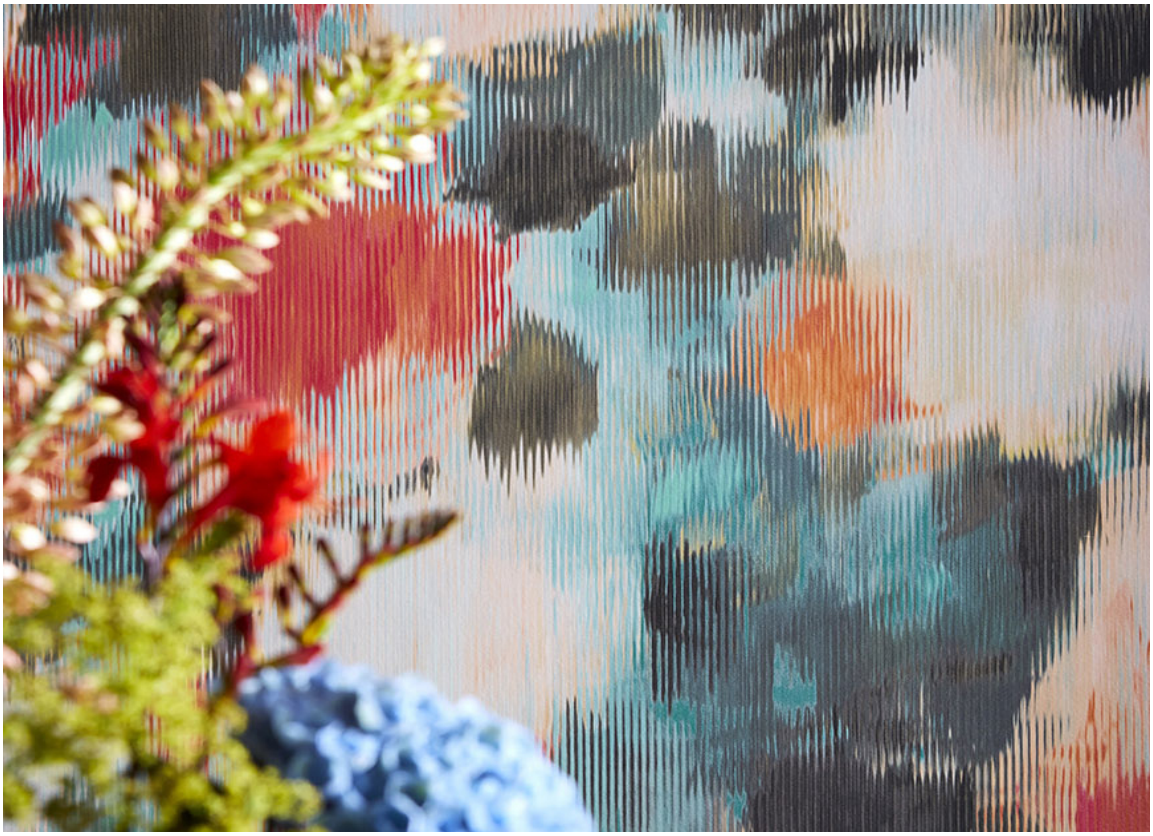
Prikken over i-en

Det lille ekstra skaper du med små innslag av komplementærfarger. Mest livlig blir det hvis du tar inn farger fra hele fargesirkelen. Husk også å variere tekstur. Fargerikt for øyet, mykt å ta på og dempet romklang skaper godt rom.

Nøkkelord: Klare farger og kontraster, komplementærfarger, colourblocking, mykt og hardt, blankt og matt, naturmaterialer, tre, stein og marmor, tilfeldig, mønstermiks, livfullt.



VELUR: Tekstilet som topper trendstatistikken for tiden er velur. Det finnes i mange rene, klare farger. Mykt å se på og mykt å ta på. Tekstilene er fra Green Apple. (Foto: Mari Rosenberg/ifi.no)



BASIS: Start gjerne jakten på farger med å finne et tapet du liker. Bruk fargene i tapetet som utgangspunkt for resten av paletten. Tapetet her fra Harlequin/Tapethuset. (Foto: Tapethuset)



LYSE GULV: Lyse gulv skaper en lett og ren atmosfære i kombinasjon med sterke farger. Lyse gulv og hvitt løfter fram de andre fargene i rommet. Dette gulvet er fra Gerflor. (Foto: Gerflor)



PERSONLIG: Arvemøbler gjelder som aldri før. Selv i et hvitt og moderne miljø, kan det være befriende med en krok som bryter og byr på en pustepause blant røttene våre. Hvis du liker det! (Foto: Bjørg Owren/ifi.no)



UTVANNET: Mønster med flytende overganger og akvarellaktige farger demper intensiteten i en ellers kulørsterk farge. For deg som vil ha rene kulørsterke farger, men er redd for at det blir «for voldsomt». (Foto: Fantasi Interiør)



BLANK MALING: Et gult innslag kan være nok for å gjøre et hvitt rom nytt. Gulfargen blir ekstra lysende og kraftig når den males i en blank maling. Fargen er fra Beckers. (Foto: Beckers)

Paletter:

Den nysgjerrige

Den frodige

Den trygge

IFIs Trendpanel:

Ledes av ifi.no, med kreativ leder Bjørg Owren i spissen.

Består av innkjøpere, produkt- og markedsansvarlige fra sentrale leverandører til det norske markedet.

Samles til årlig workshop for å diskutere hva som rører seg i norsk interiørmote og hva som vil prege det moderne interiøret framover. Fjorårets workshop fant sted i oktober.

Slik har trendpanelet kommet frem til palettene:

Utgangspunktet for IFIs Trendforum er at ulike personligheter har ulike preferanser for stil og farge og dermed ulikt utgangspunkt for hva en vil trives med. Vi kan grovt sett deles i fire grupper som et år med sine fire årstider. Vår, sommer, høst og vinter gir tydelige karakterer. Det var ikke mange stikkordene som skulle til før det ble tegnet tydelige personligheter, og til hver type ble det valgt farger og materialer med egenskaper som harmonerte. Dette er ikke ment som noen fasit for «riktig og galt», men som inspirasjon og et startpunkt for jakten på egen stil.