

Derfor velger vi: Fasademaling

Er du opptatt av lengst mulige vedlikeholdsintervall, optimal beskyttelse og fritt fargevalg for fasaden? Da velger du maling som behandling for ditt trehus.

Av Chera Westman/ifi.no



Malingen på fasaden har både estetiske og tekniske funksjoner. Farger skaper trivsel, og malingen kan brytes i nært sagt hvilken kulør du vil. Matt, blankt eller midt i mellom, er også valgbart.

Utover den estetiske funksjonen å gi en pen og tiltalende flate, har malingen til oppgave å beskytte treverket fra nedbrytning. Malingsjiktet fungerer som værhud, og forhindrer at treverket utsettes for fukt eller solens UV-stråler. En malt fasade holder derfor lengre enn en ubehandlet. Selve malingsjiktet har også lang levetid, og holder lengre enn de alternative overflatebehandlingene dekkbeis og beis.

– Maling gir treverket best beskyttelse, og har lengst vedlikeholdsintervall av alle behandlinger for fasader, sier Per Myhre ved teknisk service hos Nordsjø.



Maling påføres raskest og jevnest med rull, og glattes ut med en flat pensel. (Foto: Chera Westman/ifi.no)

Nord og sør

Maling påføres i to eller flere sjikt, og skjuler underlagets utseende og til dels også struktur og mønstring i selve treverket. Resultatet blir en rolig og harmonisk flate med jevn farge og glans.

Maling kan påføres nytt, grunnet treverk, tidligere beiset eller dekkbeiset underlag, og også på treverk som fra før er malt.

Hvis malingen påføres på riktig måte, i god nok tykkelse og på et tilstrekkelig rengjort og bærekraftig underlag, vil kledningen kunne beholde sin farge og glans i minst ti år.

Minst slites malingen seg på vegger som i liten grad utsettes for solens UV-stråler. Derfor kan det skille mange år i vedlikeholdsintervall mellom nord- og sørveggen.



Maling skal både beskytte huset, og gi det et pent utseende. (Foto: Butinox)

Tre hovedtyper maling

Dekkende trefasademaling lages i hovedsak i tre typer, basert på hvilket bindemiddel som brukes. Disse er alkydmalinger (oljemaling), akrylmaling og hybridmaling (alkydoljemaling inneholdende akrylbindemidler). Oljemalinger, også linoljemalinger, tynnes med white-spirit, mens de øvrige tynnes med vann.

– Av de ulike malingtypene som er tilgjengelig, er akrylmalinger den med best farge- og glansstabilitet, sier Chresten Nielsen, malermester og teknisk sjef i Beckers Norge.



Akrylmalinger holder lenge på både farge og glans. (Foto: Flügger)

Akrylmaling er en diffusjonsåpen malingstype, med gode vedheftegenskaper og god fleksibilitet. Det vil si at malingfilmen ikke sprekker opp når treverket krymper og sveller i takt med naturlige sesongvariasjoner i temperatur og luftfuktighet.

Den fremste fordelen med alkydmaling er at den trenger noe inn i treverket, og beskytter det svært godt mot fuktinntrenging. Alkydholdig maling gir også en blankere overflate, med bedre utflyt og færre penselstriper, enn akrylprodukter. Linoljemaling er en type alkydmaling, som ofte brukes på gamle hus.

Hybridmaling er blandinger mellom alkyder og akryler, og kombinerer de beste egenskaper fra bindemiddeltypene. Alkydbindemidlene bidrar med god beskyttelse mot fuktinntrenging og gir fin glans. Akrylen gir værbestandighet, god farge- og glansholdbarhet og gode påføringsegenskaper.



Linoljemaling er en type alkydmaling, som ofte brukes på gamle hus. (Foto:Chera Westman/ifi.no)



Matt, blankt eller midt i mellom er valgbart. (Foto: Nordsjö)

Mer informasjon:

Beckers

Bergen Malingfabrikk

Butinox

Flügger

Nordsjö

Miljømal