En fryd for sansene

Gode farger, mye plass, et luftig rom med stor takhøyde – rett og slett en drøm av en spisestue!

Av ifi.no



Atmosfæren er rolig og behagelig, i det store, åpne rommet, som også inkluderer kjøkken og stue. Huseierne gjorde et bevisst valg ved ikke å fylle det med saker og ting, men heller gi spiseplassen luft, når først muligheten bød seg. Det har de ikke angret på. Her foregår det lange måltider – de blir gjerne sittende her utover kvelden, fremfor i sofaen.



La sansene fylles...

Liker å blande

Stilen er en god miks av stramt, røft og stilrent, med moderne stoler mot et rettlinjet bord, godt akkompagnert av store, tunge lamper i industristil. Slette, mattmalte vegger møter hvitpigmentert, eikegulv, som lar bordet og området rundt spille førstefiolin.



Appetittvekkende – her er det maten som står for de markante fargene.

Velger seg kalkmaling

Paret som bor her, har en forkjærlighet for kalkmalinger. I særlig grad fordi de er naturlige, men også for måten de endrer seg med lyset og på ulike underlag. Her er det brukt to forskjellige typer, som oppfører seg veldig forskjellig. De lyse veggene er malt med en helmatt utgave, i en varm hvitfarge, som danner et rolig bakteppe for interiøret.

Den elefantgrå fargen, derimot, er av en sort som illuderer pusset betong, og gir liv til både veggen og rommet for øvrig – en spennende og myk kontrast til de omkringliggende flatene. Det grå vegghjørnet markerer også et skille, og avgrenser spisestuedelen. I tillegg opptrer det som en myk overgang til de svarte lampene og det like mørke bordet.



Nyt synet – avstemte farger, spennende overflater. Kalkmaling i myke overganger mot hvitpigmentert gulv.

Mer informasjon
Pure & Original

Dette ble brukt

- Lyse vegger: Classico kalkmaling, farge White – PURE & ORIGINAL
- Mørke vegger: Fresco kalkmaling, farge Elephant Skin – PURE & ORIGINAL
- Bord: HAY
- Stoler: Eames – VITRA
- Lamper: &TRADITION
- Gulv: Eik Nouveau Snow – KÄHRS
- Lysestaker, lamper, servise og annet løsøre: PRIVAT