

Nostalgi til bords

Yngre krefter tok over huset, og ønsket å skape en lettere atmosfære i spisestuen.

Av ifi.no



Eierne har vært nøye med å være tro mot husets opprinnelige stil, og samtidig skape et tidløst uttrykk. Det har de så absolutt gjennomført, og gamle møbler til tross, er det ingen tvil om at vi befinner oss i vår tidsregning.

Historien sitter murt inn i veggene – bokstavelig talt. Hele første etasje i huset er nemlig bygget i teglstein, oppført i 1874. Dette var hovedårsaken til at panelet ble fjernet og veggene pusset og malt, nettopp slik det en gang var. I tillegg ble det satt opp fotpanel rund baut, noe som underbygger stilen.

Møblene har gått i arv i flere generasjoner, og var selvskrevne også i den «nye» stuen. Fornyede omgivelser – med svale, grønne vegger og gråmalt gulv – står lekkert til den varme løden i alt treverket og de brente rødfargene i gulvteppet.



Rommet før – med panel på alle vegger og gyllent eikegulv.

Bryter linjene

Fotside gardiner står for de myke innslagene. En tettvevd variant henger inn mot veggen, mens nærmest vinduet slipper et transparent, mønstret stoff lyset gjennom, og tilfører diskrete fargenyanser. Alt i alt gir de en fin effekt, og overlater til vegger, møbler og gulv å stå for de mer markante fargene i rommet.



Tette gardiner henger inn mot veggen, mens nærmest vinduet er det et transparent tekstil, som slipper gjennom lyset.

Mer informasjon

Green Apple

Dette ble brukt

- Tak, taklister og vinduer: farge 0502-Y
- Vegger: farge S 1010-G70Y
- Fotpanel: farge S 1005-Y
- Gulv: farge S 1502-Y
- Gardiner: tekstilene har utgått, se GREENAPPLE.NO for alternativer
- Møbler, lamper, kandelaber, veggur, teppe, skulptur og annet løsøre: PRIVAT