

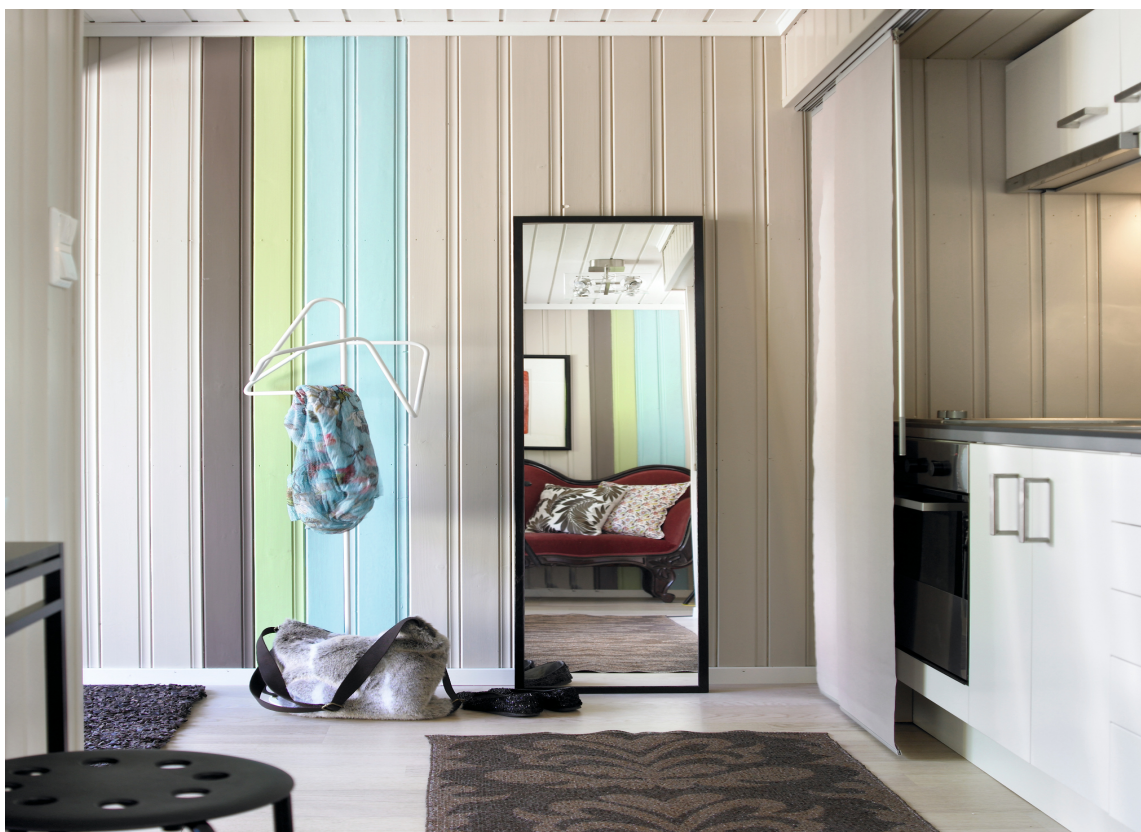
Frekke overraskelser

Farger er så mangt, og det er ikke nødvendig å male hele vegger for å få dem inn i interiøret.



Det handler om balanse, som så mye annet i livet, og gjort på riktig måte, kan mindre områder og små doser gi vel så mye til omgivelsene.

Det er langt ifra hverdagskost å se fargede vedkubber. Riktignok er det kun endene som er fargesatt, og fargene er tatt fra interiøret. Idéen er leken og enkel å sette ut i livet – hvilken morsom effekt!



Aksentfargene i leiligheten er samlet i stripene.

Striper

I en liten, åpen leilighet har entré og stue samme, rolige grunnfarge på veggene. Malte striper samler rommenes aksentfarger, og stripemønsteret utgjør et overraskelsesmoment, særlig fordi det dukker opp et sted man ikke forventer å finne det; på trepanelet. Dette er en enkel måte å bryte opp det gjentakende "mønsteret" i underlaget på, og skape interessant dekor.

Nisjer

Nisjer i peismuren har en tendens til å fylles med ting man ellers ikke vet hvor man skal gjøre av. Her utgjør de et friskt interiørelement, og fremheves fremfor å gjemmes. Når lysene er tent, formelig stråler de klare fargene ut i rommet.



Fire nisjer i knallfarger. Når lysene tennes, reflekteres fargene og tilfører rommet spennende lys.

Ramme

Den røde, matte veggen i nisjen er kraftfull, og rammer inn både maleriet, skjenken og badervomsveggen av glassbyggestein, som til sammen danner et bilde. Rødfargen fremhever og forsterker fargene i maleriet på sofistisert vis, og er et spennende tilskudd til interiøret.



Den heftige rødfargen er kun brukt i nisjen, hvor den fremhever maleriet, skjenken og glassbyggesteinen, og samtidig rammer dem inn.

Farger

- Rød vegg: farge S 2070-Y90R
- Peisniser: S 1070-Y10R (gul), S 1070-G50Y (grønn), S 0580-Y30R (oransje) og 3050-R75B (blå)
- Striper: S 1020-B10G (turkis), S 6005-Y50R (brun) og S 2030-G50Y (grønn)
- Vedfarger: ukjent