

Trylleri på rull

Tapet er trylleri. Ett og samme rom forvandles kjapt og enkelt med noen ruller tapet. Finn din favoritt!

Av Chera Westman/ifi.no, ifi.no



Vil du ha vegger med romantiske blomster, med strikte striper og lekne prikker, eller kanskje et klassisk toile-design? Mulighetene er mange med tapet. Her er ett og samme rom i fire ulike utførelser. Hvilken er din favoritt?

Klassisk toile



Toile-mønstreet finnes i tre farger: blått, grått og sort.

Toile de Jouy, som regel forkortet til toile, er en mønstertype med et komplekst repeterende mønster. Typiske derkorelementer kan være et par som har piknik under et tre eller et arrangement av vakre blomster.

Strikte striper og lekne prikker

Striper og prikker føles samtidig moderne og retro. Inntrykket av de strikte stripene myknes opp av de mer lekne prikkene. Designene er kalt Dotty og Stripe.



Stripene og prikkene finnes i flere farger mot hvit bakgrunn og med hvite prikker mot farget bakgrunn.

Romantiske blomstergrener



Designet Flower Bird finnes i flere fargekombinasjoner.

Botaniske mønstre som blomster og grener er et klassisk motiv på tapet og tekstil. Det kan varieres i det uendelige og i denne kolleksjonen presenteres blomstergrenene sammen med små fugler. Designet heter Flower Bird.

Ornamentale roser

Store buketter med roser på en småmønstret bakgrunn gir et romantisk uttrykk, men på en stram base. Rosene er delikat tegnede, og trykket med en teknikk som gjør at de ser ut å ha falmet noe av alder. Designet heter Faded Rose.



Designet Faded Rose finnes hovedfargene rødt, rosa og grått.

Skandinavisk med fransk preg

Tapetene er hentet fra kolleksjonen Maison Babette fra den svenske produsenten Decor Maison. I Norge distribueres tapetene av Fantasi Interiør. Kolleksjonen er inspirert av den franske ballettdanseren og skuespilleren Babette Cochois som hadde sin storhetstid under midten av 1700-tallet. I en leken dans kombineres motiver fra franske loftsleiligheter og skandinaviske rosehager.

Mer informasjon:

Fantasi Interiør