

Kunsten er kontraster

Harmoni og samstemthet er vel og bra, men for å få et interiør som virkelig fungerer, må du inn med kontraster.



- Det er ikke mye som skal til, noen små elementer i kontrast til helheten er sannsynligvis alt du trenger for å gi interiøret prikken over i-en! sier Bjørg Owren, kreativ leder hos ifi.no.

Harmonisk helhet

I dagens interiørbilde er det de dempede fargetonene og matte overflatene som regjerer. Vegger, gulv, møbler og tekstiler er alle gjerne i rolige farger – ofte ton-i-ton med hverandre.

- Alt i rommet kan være samstemt, men man føler likevel at noe ikke stemmer helt med hva man så for seg. Da er det gjerne mangelen på kontrast som er problemet, sier Owren.



Asjetten i front fremhever den behagelige tapeten og interiørdetaljene, og gjør at fargene ikke "gror sammen".

Redde for å ødelegge

Å bryte med «det riktige» er et godt tips, og er en viktig faktor når en skal lage en god palett til hjemmet.

- Mange blir nok litt redde for å ødelegge harmonien i rommet om man går utenfor den planlagte paletten, men sannheten er at det nettopp er disse litt rampete kontrastene som fremhever den øvrige helheten. Er alt ton-i-ton eller i samme matte glansgrad, vil man oppleve at interiøret «gror litt sammen i hverandre», og det er jo ikke det vi vil oppnå, sier Owren.

En kraftig farge som skjærer med den øvrige fargepaletten, sort, metaller og glansfulle overflater er alle virkemidler som gir rommet den ekstra dimensjonen man ønsker.

- Prøv deg frem! Kanskje er det en oransje stol, en svart bolle eller et blankmalt bord som er akkurat det du trenger, tipser Owren.



Det oransje bordet og den gule puten står i sterk kontrast til blåtonene, men er med på å gjøre rommet mer interessant.

Mer informasjon

Beckers

Borge