

Modernisert funksisstue

I sin ærverdige funksisbolig ønsket oppussingsentusiasten Stewart å skape variasjon i stuens atmosfære.



Gjennom hele leiligheten kan vi oppleve karakteristiske trekk fra funksjonalismens arkitektur: Rommene er store og luftige, mens flatene er enkle og fri for dekor.

- Å overta en slik bolig legger visse bånd på hva en kan foreta seg med den, mener Stewart.

Beholdt stuegulvet

Et gammelt, vakkert eikegulv fører fra entréen inn i de to store og luftige stuene, som er typisk for en funksisbolig. Oppussingsentusiasten valgte å beholde det originale gulvet for å skape den ønskede atmosfæren.

- Gulvsliping er ikke for amatører. På dette gulvet lot jeg ikke hvem som helst få slippe til. Jeg tok en grundig rundspørring etter referanser og tror jeg må ha funnet den flinkeste i mils omkrets, sier Stewart.



Mister ikke materialfølelsen

Overflaten til parkettstavene i fiskeben ligger silkemykt og matt som om den skulle vært ubehandlet. Men det er den ikke. Den har fått flere lag med lakk, men av en ny type som knapt synes og bare etterlater en silkematt og lettstelt flate.

- Mange har motforestillinger mot lakk og tror at de mister materialfølelsen. Men det er det ingen grunn til å ha mer, er Stewarts erfaring.

Stilmiks



På noen av stueveggene har de valgt å gå vekk fra funksistilen. Interiørarkitekt Åse Imset foreslo tapeter: den ene mørk og mer intim, den andre maksimalt lys og luftig. Tapetvalget bærer preg av inspirasjon fra både naturen og barokkens svulmende former i kontrast til resten av stuen. På den måten fikk stuen en variert atmosfære.

Tradisjon og fornyelse

Dørene mellom stuene er også de originale selv om utseendet er nytt. Her er blyglass byttet ut med glassfelt i hvitt. Selv originale hengsler er beholdt. Og alt treverk er malt skinnende blankt med lange penselstrøk.

- Balansegangen mellom tradisjon og fornyelse kan være vanskelig. Med nye beboere følger nye behov. En må våge å ta rommene i besittelse og gjøre dem til sine egne, er Åse og Stewart enige om.



Mer informasjon:

www.nordsjo.no

www.greenapple.no

www.intag.no

www.hoganes.no

www.brynslokken.no

Dette ble brukt:

TAK:

- Inova Tak 2 - NORDSJÖ

MALTE VEGGER:

- Inova Silkematt 7, farge Eggeskall - NORDSJÖ

GULVLISTER, DØRER, VINDUER:

- Blankett V 70 blank, farge Eggeskall - NORDSJÖ

GULV:

- Faxe Trerens og Faxe GOLak Ekstrem Stærk Olie-Mat glans 8 - BRYNSLØKKEN

PEIS:

- Peis: Malt med Inova Silkematt 7, farge hvit - NORDSJÖ

FLISER I VINDUSKARM:

- Mosaikkfliser og fugemasse - HÖGANÄS

GARDINSTOFF:

- Sahco - INTAG

TAPET:

- Tapet (med kvister) Coppice Onyx 1901/905 - GREEN APPLE

- Tapet (sort med ornamenter): er utgått - sjekk med fargehandelen for alternativer

MØBLER OG LØSØRE:

- Privat